

# مدح السعي وذم البطالة

لابن كمال باشا  
دراسة وتحقيق

للأستاذ الدكتور

صلاح محمد أبو الحاج

عميد كلية الفقه الحنفي

بجامعة العلوم الإسلامية العالمية

عمان - الأردن



مدح السعي و ذم البطالة .....  
دراسة وتحقيق .....

الطبعة الرقمية الأولى

١٤٤١هـ - ٢٠٢٠م

حقوق الطبع محفوظة

إصدار

مركز أنوار العلماء للدراسات

التابع

لرابطة علماء الحنفية العالمية

World League of Hanafi Scholars



مركز أنوار العلماء للدراسات

جوال: 00962781408764

البريد الإلكتروني: anwar\_center1995@yahoo.com

الدراسات المنشورة لا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر الناشر  
جميع الحقوق محفوظة للمؤلف. لا يسمح بإعادة إصدار هذا الكتاب أو أي جزء منه أو تخزينه في نطاق  
استعادة المعلومات أو نقله بأي شكل من الأشكال دون إذن خطي سابق من الناشر.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means without prior permission in writing from the publisher

# مدح السعي وذم البطالة

لابن كمال باشا

دراسة وتحقيق

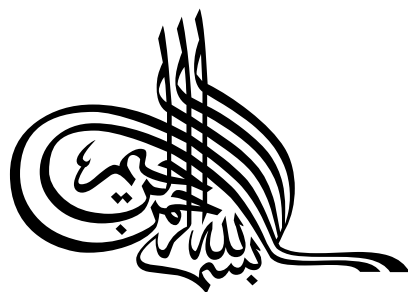
للأستاذ الدكتور صلاح محمد أبو الحاج

عميد كلية الفقه الحنفي

بجامعة العلوم الإسلامية العالمية

عمان، الأردن

مركز أنوار العلماء للدراسات



\* نشر في مجلة المدونة التابعة لمجمع الفقه الإسلامي في الهند.

### ملخص البحث:

هذه رسالة مختصرة لأحد شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية، ابن كمال باشا (ت ٩٤٠هـ)، تحدثت فيها عن قضية الكسل التي يُعاني منها أكثر الناس، ولا سبيل للإنسان للنجاح في حياته وآخريته إلا بالتخلص منها، حيث سلك المؤلف فيها منهجاً لطيفاً في توضيح الفكرة بذكر الآيات والآثار والأحكام التكليفية ونقولات عن بعض الحكماء، وهي مع شدة اختصارها اشتملت على معاني وفوائد عديدة مما دفعني للعناية بها وتحقيقها ليعم ويتشر بين الباحثين، وقدمت لها بترجمة قصيرة عن المؤلف، ودراسة عن الرسالة، وعلقت عليها بما تحتاجه من توضيح.

## **Praise seeking and dispraise unemployment**

### **Study and investigation**

#### **Research Summary:**

This brief message to one of the elders of Islam in the Ottoman Empire, Ibn Kamal Pasha (d. ٩٤٠ AH), in which I spoke about the issue of laziness experienced by most people and there is no way for a person to succeed in life unless he get rid of it, where the author approach a nice way to clarify the idea by citing the qura`n verses, prophetic tradition, and sayings of some scholars. which is with the severity shortened included many benefits and meanings which prompted me to take care of them and study them to prevail and spread among researchers. I presented it with a short translation of the author, and a study of the letter. I commented on what it need to be clarified.

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله ربّ العالمين، والصلاة والسلام على سيد المرسلين، وعلى آله وصحبه إلى يوم الدين.

وبعد:

فإنّ هذه أمة الإسلام لما استضاءت بنور ربّها، ملأت الدّنيا خيراً، وسطع ضوؤها في أرجاء الأرض، وملأتها بالخيرات، ومن هذه الخيرات تلك المخطوطات التي كتبها عظماءؤها وأئمتّها، وما زالت رهينة حبيسة لا ينتفع منها، فما أحوجنا إلى الاسترشاد بها والاقتباس بنورها.

وفي هذا البحث نتناول إحدى هذه المخطوطات، وهي رسالة «مدح السعي وذم البطالة» لابن كمال باشا، فمع صغرها لكنّها احتوت فوائد تنير طريق مَنْ قرأها.

ومشكلة الدراسة: في بيان صحة نسبة المخطوط إلى مؤلفه، وصحة اسمه؟ وكيف يُمكن إخراج المخطوط على ما أراده وكتبه المؤلّف؟ وفي



١٠ \_\_\_\_\_ مدح السعي وذم البطالة لابن كمال باشا دراسة وتحقيق

كيفية خدمة نص الكتاب بشرح غوامضه وعزو معلوماته، وتخراج أحاديثه؟.

وأهمية الدراسة ومبرراتها: بإثراء المكتبة الإسلامية من خلال تحقيق هذا الرسالة، وإخراج رسالة مفيدة لعالم كبير من شيوخ الإسلام في الدولة العثمانية، وبيان فضل علماء الأمة المتقدمين وما قدّموه لها من جهد يعظم الأمانة على اللاحقين وأدائها بما يتناسب مع ذلك الجهد.

والدراسات السابقة: لم يسبق لهذه الرسالة في حدود علمي أن تناولها الباحثون بالتحقيق أو الدراسة، وذلك بعد البحث والتحري قدر الجهد والطاقة، وبالتالي ظهرت الحاجة جليةً لتحقيق هذا الرسالة.

ومنهجية البحث: هي المنهج الاستردادي التاريخي بكتابة حياة هذا المؤلف وجهوده العلمية وتحقيق نصّ الكتاب.

### والمنهج المتبع في التحقيق:

١. نسخ الكتاب، وضبطه، ومُقابلته على عدد من النسخ، وإثبات الفروق بينها.

٢. اعتماد منهج النسخة الصواب في المتن وليس النسخة الأم، بإثبات ما هو الصواب في المتن عند المقارنة بين النسخ، وأما الفروق ففي الهامش.

٣. وضع الكلمة أو الجملة الساقطة إذا سقطت في بعض النسخ بين معكوفتين [ ]، والإشارة إلى النسخ التي كان السقط فيها في الهامش.

٤. الالتزام في كتابة الكلمات بالرسم الإملائي الحديث، وإن خالف رسم المخطوط، مع وضع علامات الترقيم المناسبة، وتفصيل عباراته إلى مقاطع صغيرة على حسب ما يقتضيه المعنى.

٥. اعتماد طريق التحشية في خدمة الكتاب: بعزو من الآيات والتعريف بالكتب، وتخراج الأحاديث الشريفة والآثار وبيان معاني المفردات والجمل التي تحتاج توضيح، والترجمة لما ورد فيه من الأعلام، والتعليق على المسائل بقدر الحاجة.

٦. توثيق النصوص المنقولة.

وتحقيقاً للمقصود قسمت البحث على ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: في ترجمة المؤلف.

والمبحث الثاني: في دراسة عن الرسالة.

والمبحث الثالث: في النص المحقق.

سائلاً المولى ﷻ التوفيق والسداد.



## المبحث الأول في ترجمة المؤلف

الكلام عن هذا الإمام العظيم متشعبٌ وطويل، ولا يسعنا في هذا المقام إلا الإشارة إلى نبذه يسيرة عنه؛ لأنَّ التفاصيل تستغرق عشرات الصفحات، فنذكر هذه النفحات في النقاط الآتية:

أولاً: نسبه وولادته ومذهبه:

اتفق من ترجم له<sup>(١)</sup> على أنَّ اسمه أحمد، إلا جرجي زيدان<sup>(٢)</sup> فسماه: محمد بن أحمد.

واتفق من ترجم له<sup>(٣)</sup> على ذكر اسم أبيه واسم جده، وهما: سليمان بن كمال باشا.

---

(١) ينظر: «الشقائق» (ص ٢٢٦)، و«كتائب أعلام الأخيار» (ق ٣٩٧/ب)، و«الطبقات السنية» (١: ٣٣٥)، و«الكشف» (١: ٥٤)، و«رد المحتار» (١: ٢٧)، و«هدية العارفين» (١: ١٤١)، و«الفوائد البهية» (ص ٤٢)، و«الأعلام» (١: ١٣٠)، و«معجم المؤلفين» (١: ١٤٨)، وغيرها.

(٢) في «تاريخ آداب اللغة العربية» (٣: ٣٢٧-٣٢٨).

١٤ \_\_\_\_\_ مدح السعي وذم البطالة لابن كمال باشا دراسة وتحقيق

وجده: كمال باشا كان من أمراء الدولة العثمانية<sup>(٢)</sup>.

وينسبه بعض من يترجم له بالرُّومي<sup>(٣)</sup>؛ وذلك لأنه تركي الأصل<sup>(٤)</sup>.

ولقبه كما في الكتب التي تناولت ترجمته<sup>(٥)</sup>: شمس الدين، ثم أنه رحمه الله تعالى تولّى منصبَ الإفتاء في الدولة العثمانية، وهو أعلى المناصب الدينية، ومن يتولاه يلقب: شيخ الإسلام<sup>(٦)</sup>، فلقب به.

وولد في طوقات من نواحي سيواس من بلاد الروم «تركيا»<sup>(٧)</sup>.

---

(١) ينظر: «الشقائق» (ص ٢٢٦)، و«كتائب أعلام الأخيار» (ق ٣٩٧/ب)، و«الطبقات السنية» (١: ٣٣٥)، و«الكشف» (١: ٥٤)، و«رد المحتار» (١: ٢٧)، و«هدية العارفين» (١: ١٤١)، و«الفوائد البهية» (ص ٤٢)، و«الأعلام» (١: ١٣٠)، و«معجم المؤلفين» (١: ١٤٨)، وغيرها.

(٢) ينظر: «الشقائق» (ص ٢٢٦)، و«الكتائب» (ق ٣٩٧/ب).

(٣) ينظر: «هدية العارفين» (١: ١٤١)، و«معجم المؤلفين» (١: ١٤٨).

(٤) ينظر: «الأعلام» (١: ١٣٠).

(٥) ينظر: «الشقائق» (ص ٢٢٦)، و«كتائب أعلام الأخيار» (ق ٣٩٧/ب)، و«الكشف» (١: ٥٤)، و«هدية العارفين» (١: ١٤١)، و«الأعلام» (١: ١٣٠)، و«معجم المؤلفين» (١: ١٤٨)، وغيرها.

(٦) ينظر: «كتائب أعلام الأخيار» (ق ٣٩٧/ب)، و«هدية العارفين» (١: ١٤١)، و«الفوائد البهية» (ص ٤٢).

(٧) ينظر: «معجم المؤلفين» (١: ١٤٨)، و«الكمال بن الهمام» (ص ٢٧).

وكان مذهبه الفقهي هو المذهب الحنفي الذي كان المذهب الرسمي للدولة العثمانية، وأما مذهبه العقدي فهو ماتريدي الاعتقاد نسبة إلى إمام الهدى أبي منصور الماتريدي الحنفي<sup>(١)</sup>.

## ثانياً: شيوخه وتلاميذه:

من شيوخه:

١. المولى لطف الله التوقاقي الرومي، الشهير مولانا لطفي<sup>(٢)</sup>.

٢. المولى مصلح الدين مصطفى القسطلاني<sup>(٣)</sup>.

٣. المولى خطيب زاده، من مؤلفاته: «حاشية التجريد»<sup>(٤)</sup>.

٤. المولى معروف زاده<sup>(٥)</sup>.

ومن تلاميذه:

١. الأستاذ السيد محيي الدين محمد بن عبد القادر، المشتهر

بالمعلول<sup>(٦)</sup>.

---

(١) ينظر: «الشقائق» (ص ٢٢٦)، و«كتائب أعلام الأخيار» (ق ٣٩٧/ب)، و«الطبقات السنية» (١: ٣٣٥)، و«هدية العارفين» (١: ١٤١)، و«الفوائد البهية» (ص ٤٢)، وغيرها.

(٢) ترجمته في: «الشقائق النعمانية» (ص ١٦٩-١٧١)، و«التعليقات السنية» (ص ٤٢-٤٣).

(٣) ترجمته في «الشقائق النعمانية» (ص ٨٧-٨٩)، و«التعليقات السنية» (ص ٤٣).

(٤) ينظر: «الشقائق» (ص ٨٣).

(٥) ينظر: «الشقائق» (ص ٢٢٧).

٢. المولى محيي الدين محمد بن حسام الدين، الشهير بفزه جليبي<sup>(٢)</sup>.
٣. المولى محمد بن عبد الوهاب بن المولى عبد الكريم<sup>(٣)</sup>.
٤. محمود بن قانصوه المظفر المكيّ.
٥. المولى محيي الدين محمد بن بير محمد باشا الجمالي<sup>(٤)</sup>.
٦. المولى محيي الدين محمد بن عبد الله الشهير بمحمد بك<sup>(٥)</sup>.
٧. المولى هداية الله ابن مولانا بار علي العجمي<sup>(٦)</sup>.
٨. المولى عبد الكريم الويزوي<sup>(٧)</sup>.
٩. المولى درويش محمد<sup>(٨)</sup>، كانت أمه بنت العالم الفاضل المولى سنان باشا.

١٠. المولى مصلح الدين مصطفى ابن المولى المنتشوي<sup>(٩)</sup>.

- 
- (١) ينظر: ترجمته في: «الشقائق» (ص ٢٨٩-٢٩٠)، و«الكتائب» (ق ٣٩٨/ب).
  - (٢) ينظر: «الشقائق» (ص ٢٩٧-٢٩٨)، و«الكتائب» (ق ٣٩٨/ب).
  - (٣) ينظر: «الكتائب» (ق ٣٩٨/ب).
  - (٤) ترجمته في: «الشقائق» (٢٧٣-٢٧٤).
  - (٥) ترجمته في: «الشقائق» (ص ٢٩٤-٢٩٥).
  - (٦) ترجمته في: «الشقائق» (ص ٢٩٧).
  - (٧) ترجمته في: «الشقائق» (ص ٣٠٢).
  - (٨) ترجمته في: «الشقائق» (ص ٣٠٧).
  - (٩) ترجمته في: «الشقائق» (ص ٣٠٧-٣٠٨).

## ثالثاً: وظائفه:

### ومن الوظائف التي شغلها:

١. التدريس: فإنه درّس في كثير من المدارس ومنها: مدرسة عليّ بك بأدرنه، ومدرسة أسكوب، والمدرسة الحلبية بأدرنه، ودرّس بإحدى المدرستين المتجاورتين بأدرنه، ودرّس بإحدى المدارس الثمان، ومدرسة السلطان بايزيد خان بأدرنه، وتولى التدريس فيها مرتين، إذ رأى سليم خان أن يعطيه مدرسة جده<sup>(١)</sup>، ومدرسة دار الحديث بأدرنه، ثم عاد إليه السلطان بالإحسان مبتدراً لما فطن أن أمر الفتوى يكون متعزراً، فأعطاه دار الحديث بأدرنة<sup>(٢)</sup>.

٢. القضاء: فإنه ولي القضاء بأدرنه، ثم قضاء العسكر المنصور في ولاية أناتولي<sup>(٣)</sup>.

٣. الإفتاء: فإنه صار مفتياً بمدينة قسطنطينية بعد وفاة المولى علاء الدين علي الجمالي سنة (٩٣٢هـ)، فعاش فيها فيه معزراً مكرماً محترماً

---

(١) ينظر: «كتائب أعلام الأخيار» (ق ٣٩٨/ب).

(٢) ينظر: «كتائب أعلام الأخيار» (ق ٣٩٨/ب).

(٣) ينظر: «الكتائب» (ق ٣٩٨/ب).



١٨ \_\_\_\_\_ مدح السعي وذم البطالة لابن كمال باشا دراسة وتحقيق

مقبولاً عند الخاص والعام، ونالت عقود الفضل في زمانه حسن النظام<sup>(١)</sup>، واستمر فيها إلى آخر عمره.

### رابعاً: مؤلفاته والثناء عليه:

كان رحمه الله تعالى من العلماء الذين صَرَفُوا جميع أوقاتهم إلى العلم، وكان يشتغل بالعلم ليلاً ونهاراً، ويكتبُ جميع ما لاحَ بباله الشريف، وقد فَتَرَ الليل والنهار، ولم يَفْترَ قلمه، وصنف رسائل كثيرة في المباحث المهمة الغامضة، وكان عدد رسائله قريباً من مئة رسالة، وله من التصانيف<sup>(٢)</sup>:

«تفسير القرآن العزيز» ولم يكمله، و«شرح العشر في معشر الحشر»، و«الأربعون في الحديث»، و«شرح حديث الأربعين»، و«أشكال الفرائض».

---

(١) ينظر: «الكتائب» (ق ٣٩٨/ب).

(٢) ينظر: مصادر مؤلفات ابن كمال: «الطبقات السنية» (١: ٣٥٦)، و«الشقائق» (ص ٢٢٧)، و«رد المحتار» (١: ٢٧)، و«الكشف» (١: ٤٣٩)، و«هدية العارفين» (١: ١٤١)، و«بريقة محمودية» (٤: ١٥٣)، و«معجم المؤلفين» (١: ١٤٨)، و«مجموع رسائله المطبوعة» (١: ٨٧) وما بعدها، و«مجموع رسائله المخطوطة» (ق ٥٧) وما بعدها، و«حاشية العطار» (١: ٤١٥)، و«الشُّرْبَلَالِيَّة» (١: ١٣٩)، و«مجمع الأنهر» (١: ١٩٥-١٩٦)، و«الأعلام» (١: ١٣٠)، و«منحة الخالق» (٣: ٦٧)، و«الكتائب» (ق ٣٩٨/ب)، و«تنقيح الفتاوى الحامدية» (٢: ٣٣٣)، و«الفوائد» (ص ٤٣).

و«رسالة في حقّ أبوي النبي ﷺ»، و«رسالة في حقّ الشهداء»،  
و«رسالة في الشخص الإنساني».

و«حواش على الكشف»، و«حاشية على شرح السيد للكشاف»،  
و«حاشية على شرح المواقف» في الكلام.

و«شرح الهداية» لم يكتمل. و«الفتاوى»، و«فريدة التحري»،  
و«الفلاح في شرح المراح»، و«الإصلاح»، «الإيضاح شرح الإصلاح»،  
و«تغيير التنقيح»، و«شرح تغيير التنقيح».

قال التميمي<sup>(١)</sup>: «له رسائل كثيرة في فنون عديدة، لعلّها تزيد على  
ثلاثمئة رسالة، وفاق في الإنشاء بالعربية والفارسية والتركية، كان له  
منها حظّ جزيل، وفيها باع طويل، وكل مؤلفاته مقبولة، مرغوب فيها،  
متنافس في تحصيلها، متفاخر بتملك الأكثر منها، وهي لذلك مستحقة،  
وبه جديرة».

وقال الكفوي<sup>(٢)</sup>: «وكل تصانيفه مشهورة مقبولة بين الأعيان  
متداولة بين أهالي الزمان، وكان عدد رسائله قريباً من مئة رسالة كل  
منها جامعة لفوائد عامة العوائد، وهذه المذكورات ما شاعت بين  
الناس، وأما ما بقي في المسودة فأكثر مما لا يحصى تفرقته الأيادي».

---

(١) في «الطبقات السنية» (١: ٣٥٦-٣٥٧).

(٢) في «الكتائب» (ق ٣٩٩/أ).

## ومن ثناء العلماء عليه:

قال طاشكبري زاده<sup>(١)</sup>: وكان صاحب أخلاقٍ حميدةٍ حسنة، وأدبٍ تامٍّ، وعقلٍ وافرٍ، وتقريرٍ حسنٍ ملخصٍ، وله تحرير مقبولٌ جداً لإيجازه مع وضوح دلالة على المراد، وبالجملة: أنسى رحمه الله تعالى ذكر السلف بين الناس، وأحيا رباع العلم بعد الإندراس، وكان في العلم جبلاً راسخاً، وطوداً شامخاً، وكان من مفردات الدنيا، ومنبعاً للمعارف العليا، رَوَّحَ الله تعالى روحه وزاد في غرف الجنان فتوحه.

وقال التميمي: الإمام، العالم، العلامة، الرحلة، الفهامة، أوحداً أهل عصره، وجمالاً أهل مصره، مَنْ لم يُخْلَفْ بعده مثله، ولم تَرَ العُيُونُ مَنْ جمع كماله وفضله، كان رحمه الله تعالى، إماماً بارعاً، في التفسير، والفقه، والحديث، والنحو، والتصريف، والمعاني، والبيان، والكلام، والمنطق، والأصول، وغير ذلك، بحيث إنه تفرَّد في إتقان كلِّ علم من هذه العلوم، وقلَّما يوجد فنٌّ من الفنون إلا وله مصنَّفٌ أو مصنَّفات.

وقال ابن عابدين<sup>(٢)</sup>: الإمام العالم العلامة الرحلة الفهامة، كان بارعاً في العلوم، وقلَّما أن يوجد فنٌّ إلا وله فيه مصنَّفٌ أو مصنَّفات<sup>(٣)</sup>.

(١) في «الشقائق» (ص ٢٢٧).

(٢) في «رد المحتار» (١: ٢٧).

(٣) ينظر: «الأعلام» (١: ١٣٠).

ومات رحمه الله رحمة واسعة سنة أربعين وتسعمئة<sup>(١)</sup>.

\* \* \*

---

(١) ينظر: «الشقائق» (ص ٢٢٧)، و«الطبقات السنية» (١: ٣٥٥)، و«رد المحتار» (١: ٢٧)، و«الفوائد» (ص ٤٣)، و«هدية العارفين» (١: ١٤١)، و«الأعلام» (١: ١٣٠).



## المبحث الثاني دراسة عن الرسالة

### أولاً: تحقيق اسم الرسالة:

سمّاها ابنُ كمال بـ«مدح السّعي وذمّ البطالة» في مقدمة رسالته، وذكرها بهذا الاسم الباباني<sup>(١)</sup>، وذكرها حاجي خليفة<sup>(٢)</sup> باسم قريب منه، وهو «رسالة في السّعي والبطالة»، وفي «خزانة التراث»<sup>(٣)</sup> باسم: «رسالة في مدح السّعي وذم البطالة». والراجح أن اسمها ما أثبتته مؤلّفها في بدايتها، وهو أولى ممّا يذكره غيره بلا شكّ، وما ذكر من أسماء أخرى من قبل المترجمين فهو على سبيل الوصف لها بأنّها رسالة وأنّها في السّعي والبطالة، ولم يذكر على سبيل أنّه اسم لها.

### ثانياً: صحّة نسبة الرسالة لابن كمال:

في النسخ المخطوطة للرسالة نسبت لابن كمال باشا، ونسبها له إليه حاجي خليفة<sup>(٤)</sup> والباباني<sup>(٥)</sup>، وغيرهما.

(١) في هدية العارفين ١: ١٤٢.

(٢) في كشف الظنون ٢: ٨٧٢.

(٣) خزانة التراث رقم التسلسل: ١١٥٩.

(٤) في كشف الظنون ٢: ٨٧٢.

(٥) في هدية العارفين ١: ١٤٢.

ولم أقف على أحد نسبها غيره.

ووجدت رسالة أخرى في مدح السعي اسمها: «البركة في مدح السعي والحركة» لمحمد بن عبد الرحمن بن عمر بن محمد الحيشي اليمني الشافعي، جمال الدين، (٧١٢-٧٨٦هـ)<sup>(١)</sup>، وهي مختلفة عن رسالتنا.

### ثالثاً: منهج المؤلف:

تكلم ابن كمال فيها عن مسألة في غاية الأهمية، وهي قضية الكسل التي يعاني منها أكثر الناس، ولا سبيل للإنسان للنجاح في حياته وآخرته إلا بالتخلص منها، وبقدر سعي المرء واجتهاده يكون تميزه وظهوره وتحقيقه لرسالته الدنيوية والأخروية بعد توفيق الله تعالى.

وسلك المؤلف منهجاً لطيفاً في توضيح الفكرة، فذكر آيات قرآنية تحثُّ على السَّعي والجدِّ، وفسرها باختصار.

وذكر بعض الآثار الدالة على السعي في طلب الرزق.

وذكر الأحكام التكليفية في التكسب من الراغب الاصفهاني.

ونقل عن الجنيد ذم التهرب من التكسب بإظهار طلب العلم.

ونقل حكماً عن بعض الملوك والحكماء مثل: بزرجمهر وأبو مسلم الخرساني

وأردشير والدؤلي تحض على الهمة والنشاط وترك الكسل.

---

(١) ينظر: كشف الظنون ١: ٢٤٠، وهدية العارفين ٢: ١٧١.

ودفع توهم فهم قوله تعالى: { فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ } آل عمران: ١٥٩ أن يكون المقصود بها التواكل والكسل.

وختَمَ الرسالة بتفسير قوله تعالى: { وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى } النجم: ٣٩، وأنَّ معناها: لا أجر للإنسان إلاَّ أجر عمله كما لا وزر له إلاَّ وزر عمله.

### رابعاً: موضوع الرسالة:

تحدَّث الرسالة عن السعي والنشاط والهمة، وإكمالاً لما بدأ به المؤلف أضيف بعض الفوائد متعلّقة بعلوِّ الهمة.

فالهمة بالكسر: أول العزم، وقد تطلق على العزم القوي فيقال: له همة عالية<sup>(١)</sup>.

فعلوُّ الهمة منبعُ السَّعادة الدُّنيوية والأُخروية؛ إذ بها ينال المرء مقصده في دنياه، ورضا ربه في آخراه، فبالهمة العالية تهون الصعاب، وتصغر العظائم، فهي أساس النجاح في كلِّ أمر، وهذا ما أشار إليه الله ﷻ: { وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا } العنكبوت: ٦٩.

قال العلامة ابنُ الجوزي رحمته الله: «تأمّلت سبب الفضائل فإذا هو علوُّ الهمة وذلك أمرٌ مركوز في الجبلة لا يحصل بالكسب وكذلك خسة الهمة وقد قال الحكماء: تعرف همة الصبي من صغره فإنه إذا قال للصبيان: مَنْ

---

(١) ينظر: «المصباح المنير» (ص ٦٤١).



يكون معي؟ دَلَّ على علوّ همّته وإذا قال: مع مَنْ أكون؟ دَلَّ على خسّتها<sup>(١)</sup>.

فعلوّ الهمة باعثٌ على أفضل الأعمال وأحسنها، والابتعاد عن أرذلها وأخسّها، قال ﷺ: «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ مُعَالِي الْأُمُورِ وَأَشْرَافَهَا وَيَكْرَهُ دُنْيَهَا وَسَفَاسِفَهَا»<sup>(٢)</sup>، وروى عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أَنَّهُ قَالَ: «لَا تَصْغُرَنَّ هَمَّتُكُمْ فَإِنِّي لَمْ أَرَأَقْعِدْ عَنِ الْمَكْرَمَاتِ مِنْ صَغَرِ الْهَمَمِ». وقال بعض الحكماء: «الهمة راية الجدّ». وقال بعض البلغاء: «علو الهمم بذر النعم»<sup>(٣)</sup>.

فالهمة هي المحفز والمسيّر لصاحبها حتى قالوا: «فالذي يسيّر العبد بإذن ربه إنّما هو همّته، والهمة إذا علت وارتفعت لم تلحقها القواطع والآفات كالطائر إذا علا وارتفع في الجوفات الرماة ولم يلحقه الحصا ولا البنادق ولا السهام، وإنّما تدرك هذه الأشياء للطائر إذا لم يكن عالياً، فكذلك الهمة العالية، قد فاقت الجوارح والكواسر، وإنّما تلحق الآفات

(١) ينظر: «الفروع» (١: ٥٣٤).

(٢) ينظر: «المعجم الكبير» (٣: ١٣١)، و«المستدرک» (١: ١١٢)، و«المعجم الأوسط» (٣: ٢١٠)، و«مسند الشهاب» (٢: ١٥٠)، وصححه العراقي في «تخريج أحاديث الإحياء» (٣: ١٨٨)، وغيره.

(٣) ينظر: «أدب الدنيا والدين» (ص ٣١٩).

والدواعي والإرادات الهمة النازلة، فأمّا إذا علت فلا تلحقها الآفات<sup>(١)</sup>.

وكلّما ارتفعت الهمة علا شأن صاحبها، وارتقت نفسه عن الصغائر؛ «لأن علو الهمة وصدق الإرادة والطلب من كمال الحياة، فهو سببٌ إلى حصول أكمل الحياة وأطيبها، فإن الحياة الطيبة إنما تنال بالهمة العالية والمحبة الصادقة والإرادة الخالصة، فعلى قدر ذلك تكون الحياة الطيبة، وأخسّ الناس حياة أخسّهم همة، وأضعفهم محبة وطلباً، وحياة البهائم خيرٌ من حياته...»<sup>(٢)</sup>.

وطريق تحقيق الهمة العالية هو الإخلاص لله ﷻ في القول والعمل حتى قيل: «لقاح الهمة العالية: النية الصحيحة فإذا اجتمعاً بلغ العبد غاية المراد»<sup>(٣)</sup>؛ «لأن همة العبد إذا تعلّقت بالحقّ ﷻ طلباً صادقاً خالصاً محضاً، فتلك هي الهمة العالية التي لا يتمالك صاحبها: أي لا يقدر على المُهْلَة<sup>(٤)</sup>، ولا يتمالك صبره لغلبة سلطانه عليه وشدة إلزامها إيّاه بطلب

---

(١) ينظر: «طريق المهجرتين» (١: ٣٥٢).

(٢) ينظر: «مدارج السالكين» (٣: ٢٦٣).

(٣) ينظر: «الفوائد» (١: ٢٠٠).

(٤) المُهْلَة: من المهل وهو التُّؤدة والرفق، وتمهّل في الأمر: اتّأد فيه. ينظر: «المغرب» (ص ٤٤٩).

المقصود، ولا يلتفت عنها»<sup>(١)</sup>؛ ولذلك قيل: «لا تكون الروح الصافية إلا في بدن معتدل، ولا الهمة العالية إلا في نفس نفيسة»<sup>(٢)</sup>.

والنفس الشريفة التّواقة لا يرضى بالأشياء الدنية الفانية، وإنما همّته المسابقة إلى الدرجات الباقية الزاكية التي لا تفنى ولا يرجع عن مطلوبه، ولو تلفت نفسه في طلبه ومن كان في الله تلفه كان على الله خلفه، حتى قيل لبعض المجتهدين في الطاعات: لم تعذب هذا الجسد؟ قال: كرامته أريد.

وإذا كانت النفوس كباراً تعبت في مرادها الأجسام قال عمر بن عبد العزيز رضي الله عنه: إنَّ لي نفساً تَوَّاقة ما نالت شيئاً إلا تآقت إلى ما هو أفضل منه، وإنَّها لما نالت هذه المنزلة يعني الخلافة، وليس في الدنيا منزلة أعلى منها تآقت إلى ما هو أعلى من الدنيا يعني الآخرة<sup>(٣)</sup>.

---

(١) ينظر: «مدارج السالكين» (٣: ٣).

(٢) ينظر: «بدائع الفوائد» (٣: ٧٥٠).

(٣) ينظر: «لطائف المعارف» (١: ٢٦٨).

### خامساً: وصف مخطوطات الكتاب وأماكنها:

كثرت النسخ المخطوطة للكتاب في مكتبات العالم، ومنها:  
في مركز الملك فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية، السعودية، الرياض،  
رقم: ٠٢١٠٧-٣، ٠٤٦١٩-٩، ٠٩٠٤٧-٧، ب ١٠١٩١.  
ومكتبة قليج علي، تركيا، استانبول، رقم: ٨/١٠٢٨.  
ومكتبة الاوقاف، الموصل، العراق، رقم: ٢٩٦ (١٢).  
ومكتبة الملكية (مكتبة الدولة)، المانيا، برلين، رقم: ٥٤١٣.  
ومكتبة القيصريه، النمسا، فيينا، رقم: ١٤/١٩١٩.  
ومكتبة اكاديميه ليدن، هولندا، ليدن، ٣/٢١٧١.  
ومكتبة برنستون، الولايات المتحدة الامريكية، برنستون، رقم: ٨٤٦.  
والمكتبة المركزيه، جده، رقم: ٣/١٣ مجاميع.  
ومكتبة معهد المخطوطات العربيه، مصر، القاهرة، رقم: عن مكتبة البلديه  
بالاسكندريه ٣٧٩١ ج (٢٤)، ٢١٢ عن البلديه ٣٧٩١/٢٤ ج.  
واقترنت في تحقيق الرسالة على نسختين لحصول الكفاية بهما، وحتى لا  
أثقل حواشي الكتاب بالفروق طالما أن النصّ تم ضبطه، وهما:  
النسخة (أ):

وهي نسخة لمدح السعي ضمن مخطوطات جامعة القاهرة برقم (٢١٢٥٤)،  
وتقع في ثلاثة أوراق، وتحتوي كل صفحة (٢٥) سطراً، وهي بخط معتاد جيد.  
النسخة (ب):

٣٠ \_\_\_\_\_ مدح السعي وذم البطالة لابن كمال باشا دراسة وتحقيق

وهي نسخة لمدح السعي ضمن مخطوطات مكتبة الملك عبد الله بن عبد العزيز جامعة أم القرى (٢١٢٥٤)، وتقع في ورقتين، وتحتوي كل صفحة (٢٧) سطرًا، وهي بخط معتاد جيد.

سادساً: صور النسخ المخطوطة المعتمد عليها في التحقيق:

الصفحة الأولى والأخيرة من النسخة (أ)





## المبحث الثالث النصّ المحقق





### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي عَلَّمَنَا وجوه المكاسب<sup>(١)</sup>، وَأَهْمَنَا دقائق الصَّنائع،  
وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى مُحَمَّدٍ خَاتَمِ أَصْحَابِ الشَّرَائِعِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ،  
وَعَلَى آلِهِ الْكَرَامِ وَصَحْبِهِ الْعِظَامِ.

وبعد:

فهذه رسالةٌ معمولَةٌ في:

### «مدح السعي وذم البطالة»

قال الله تعالى: {وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى} النجم: ٣٩.

وقال صاحب «التيسير»<sup>(٢)</sup> في تفسير قوله تعالى: {فَإِذَا قُضِيَتِ  
الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ} الجمعة: ١٠: أي

---

(١) في أ: «المناسب».

(٢) في ب: «التبيين».

«التيسير في التفسير»: لعمر بن محمد بن أحمد لُقْمَانُ النَّسْفِيُّ السَّمَرْقَنْدِيُّ الحَنْفِيُّ، أبي حفص،  
نجم الدين، مفتي الثقلين، قال السمعاني: كان فقيهاً فاضلاً محدثاً مفسراً أديباً متقناً قد صنف  
كتباً في التفسير والحديث والشروط، من مؤلفاته: «العقائد النسفية»، و«الإشعار بالمختار من

٣٦ ————— مدح السعي وذم البطالة لابن كمال باشا دراسة وتحقيق

طالبين المعاش الذي فيه قوامكم، وفضل الله: رزق الله الذي<sup>(١)</sup> تفضل به على عباده، وأباحه بالبيع والتجارات المشروعة.

وعن سعيد بن جبير رضي الله عنه<sup>(٢)</sup>، قال: «إذا انصرفت من الجمعة فاخرج من المسجد فساوم شيئاً بالشيء، وإن لم تشتره».

ونحن نقول: لا خلاف في أن طلب الرزق مشروع، قال عليه السلام: «اطلبوا الرزق في خبايا الأرض»<sup>(٣)</sup><sup>(٤)</sup>، إنما الكلام في أن بعض الطلب هل

---

الأشعار»، و«تطويل الأسفار لتحصيل الأخبار»، و«نظم الجامع الصغير»، (٤٦١-٥٣٧هـ). ينظر: «الجواهر المضية» (٢: ٦٥٩-٦٦٠)، و«معجم الأدباء» (١٦: ٧٠-٧١)، و«تاج التراجم» (ص ٢١٩-٢٢٠)، و«طبقات المفسرين» (٢: ٥-٧)، و«الفوائد البهية» (ص ٢٤٣-٢٤٤).

(١) «الذي»: زيادة من ب.

(٢) وهو سعيد بن جبيرة الأسدي الوالبي الكوفي، قال أحمد: قتل الحجاج سعيداً وما على وجه الأرض أحد إلا وهو مفتقر إلى علمه، قال ابن حجر رضي الله عنه: ثقة ثبت فقيه، قتل بين يدي الحجاج سنة (٩٥هـ). ينظر: «العبر» (١: ١١٢)، و«التقريب» (ص ١٧٤)، و«الأعلام» (٣: ١٤٥).

(٣) ومعناه: الحرث وإثارة الأرض بالزراعة. ينظر: الأداب للبيهقي ١: ٣١٧، والمبسوط ٣٠: ٢٥٩.

(٤) فعن عائشة رضي الله عنها في مسند أبي يعلى ٧: ٣٤٧، وشعب الإيمان ٢: ٨٧، وفي لفظ: «التمسوا الرزق في خبايا الأرض» في المعجم الأوسط ١: ٢٧٤، ومسند الشهاب ١: ٤٠٤.

يدخل في حدّ الفرض<sup>(١)</sup> أم لا<sup>(٢)</sup>؟

قال الإمام الرَّاعِبُ<sup>(٣)</sup> في «الذريعة»: «التكسُّبُ في الدنيا وإن كان معدوداً من المباحات من وجه<sup>(٤)</sup>، فإنه من الواجبات من وجه؛ وذلك أنه

(١) قال الرازي في تحفة الملوك ص ٣١١: «طلب الكسب فرض: وهو كسبُ أقلّ الكفاية لنفسه وعياله وقضاء دينه»؛ لأنه سببٌ يتوصّل به إلى إقامة الفرض، فيكون فرضاً، وإن أطيّب ما أكل الرجل من كسب يده، كما في منحة السلوك ٣: ٢٩٣، فعن عائشة رضي الله عنها قالت: قال ﷺ: «إن أطيّب ما أكلتم من كسبكم، وإن أولادكم من كسبكم» في سنن الترمذي ٣: ٦٣٩، وصححه، وسنن ابن ماجه ٢: ٧٦٨، ومسند أحمد ٢: ١٧٩، وغيرها. ومن الوعيد الذي جاء في الدين، ما روي عن أبي موسى الأشعري رضي الله عنه قال ﷺ: «إن أعظم الذنوب عند الله أن يلقاه بها عبد بعد الكبائر التي نهى الله عنها أن يموت رجل وعليه دين لا يدع له قضاء» في سنن أبي داود ٢: ٢٦٦، ومسند أحمد ٤: ٣٩٢.

(٢) فطلب الكسب... مستحب: وهو كسبُ الزائد على أقلّ الكفاية؛ ليواسي به فقيراً أو يصلّ به قريباً، وهو أفضل من نفل العبادة، كما في تحفة الملوك ص ٣١٢؛ لأنه سبب يتوصل به إلى إقامة ما هو مستحب فيكون مستحباً، ولأن منفعة العبادة تخصّه ومنفعة الكسب تتعدّى إلى غيره، كما في منحة السلوك ٣: ٢٩٤، فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال ﷺ: «الساعي على الأرملة والمسكين كالمجاهد في سبيل الله ﷺ»، أو كالذي يصوم النهار ويقوم الليل» في صحيح البخاري ٥: ٢٠٤٧، وصحيح مسلم ٢: ٢٢٨٦، وعن سلمان بن عامر رضي الله عنه قال ﷺ: «الصدقة على المسكين صدقة، وهي على ذي الرحم ثتان: صدقة، وصلة» في سنن الترمذي ٣: ٤٦، وحسنه، والمجتبى ٥: ٩٢، وسنن ابن ماجه ١: ٥٩١، ومسند أحمد ٤: ١٧.

وطلب الكسب... حرام: وهو كسب ما كان للتكاثر والتفاخر وإن كان من حل؛ لأنه سببٌ يتوصّل به إلى إقامة ما هو مكروه، فيكون مكروهاً. ينظر: منحة السلوك ٣: ٢٩٦.

(٣) وهو الحسين بن محمد بن الفضل الأصفهاني، أبو القاسم، المعروف بـ(الراغب)، من مؤلفاته: «مقدمة لتفسير القرآن»، و«تحقيق البيان»، و«الذريعة إلى مكارم الشريعة»، و«أفانين البلاغة»، و«الأخلاق»، و«تفضيل الناشئين وتحصيل السعادتين»، و«معجم مفردات ألفاظ القرآن الكريم»، (ت ٥٠٢ هـ). ينظر: «كشف الظنون» (١: ٣٦)، و«الأعلام» (٢: ٢٧٩).

(٤) طلب الكسب... مباح: وهو كسبُ الزائد على ذلك للتنعم والتجمل، كما في تحفة الملوك

٣٨ ————— مدح السعي وذم البطالة لابن كمال باشا دراسة وتحقيق

إذا لم يكن للإنسان الاستقلال بالعبادة إلا بإزالة ضروريات حياته  
فإزالتها واجبة؛ لأنَّ كلَّ ما لا يتمُّ الواجبُ إلَّا به فهو واجبٌ كوجوبه،  
وإذا لم يكن له إلى إزالة ضرورياته سبيلٌ إلَّا بأخذِ تعبٍ من النَّاسِ، فلا بُدَّ  
أنَّ يُعوِّضَهُمَ تَعَباً له، وإلَّا كان ظالماً.

فَمَنْ تَوَسَّعَ فِي تناول عملٍ غيرِه في مأكَلِه، وملبِسِه، ومسكنه، وغير  
ذلك، فلا بُدَّ أن يعملَ لهم عملاً بقدرِ ما يتناولُه منهم، وإلَّا كان ظالماً  
لهم، سواء<sup>(١)</sup> قصدوا إفادته، أو لم يقصدوا...

وَمَنْ أَخَذَ مِنْهُمْ الْمَنَافِعَ ولم يعطهم نفعاً، فَإِنَّه لمرِياتمِرُ لله<sup>(٢)</sup> تعالى في  
قوله عزَّ وجلَّ: {وَتَعَاوَنُوا عَلَى الْبِرِّ وَالتَّقْوَى} المائدة: ٢، ولم يدخل في  
عموم قوله تعالى: {وَالْمُؤْمِنُونَ وَالْمُؤْمِنَاتُ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ} التوبة:  
٧١.

ولهذا ذُمَّ مَنْ يَدْعِي التَّصَوُّفَ<sup>(٣)</sup>، فيتعطلُّ عن المكاسب، ولا يكون له

---

ص ٣١٢، وهو ما يواسي به الفقير ويصل به القريب للنعم والتجمل والترفيه حتى يبني  
البنیان، وينقش الحيطان، ويشترى السيارات الفاخرة؛ لقوله ﷺ: {قل من حرم زينة الله التي  
أخرج لعباده والطيبات من الرزق} الأعراف: ٣٢، وقال رسول الله ﷺ: «نعم المال الصالح  
للمرء الصالح» في مسند أحمد ٤: ١٩٧، وصحيح ابن حبان ٦: ٨، والأدب المفرد ١: ١١٢.

(١) «سواء»: زيادة من الذريعة ١: ٢٦٨.

(٢) في ب: «الله».

(٣) في ب: «التصرف».

علمٌ يؤخذُ منه، ولا عملٌ صالحٌ في الدين يُقْتَدَى به، بل يجعل همَّه عارية<sup>(١)</sup> بطنه وفرجه، فإنَّه يأخذُ منافع الناس، ويضيقُ عليهم معاشهم، ولا يردُّ إليهم نفعاً، فلا طائلَ في أمثالهم<sup>(٢)</sup> إلا أن يكدرُوا الماء، ويغلُوا الأسعار<sup>(٣)</sup>، انتهى<sup>(٤)</sup>.

وقال الجنيْدُ<sup>(٥)</sup> رحمه الله: «إذا رأيتَ الفقيرَ يطلبُ السَّماعَ<sup>(٦)</sup>، فاعلم أنَّ فيه بقيَّةً من البطالة، والله لا يُحِبُّ الرَّجُلَ البَطَالَ».

فإنَّ مَنْ تَعَطَّلَ وَتَبَطَّلَ فَقَدْ انسلَخَ من الإنسانيَّة، بل من الحيوانيَّة، وصارَ من جنسِ الموتى، وذلك أنَّه خَصَّ الإنسانَ بالقوى الثلاث؛ لیسعی في فضيلتها.

(١) في ب: «غادية».

(٢) في الذريعة ١: ٢٦٨: «مثلهم».

(٣) أي: بسبب عدم عملهم، فتقلُّ الأيدي العاملة، وترتفع الأجور، فتغلوا الأسعار، والله أعلم.

(٤) من الذريعة إلى مكارم الشريعة ص ١: ٢٦٨.

(٥) وهو الجنيْدُ بن محمد بن الجنيد الخزاعي القواريري، قال ابن خلكان: الزاهد المشهور، كان شيخ وقته وفريد عصره، وكلامه في الحقيقة مشهور مدوّن، ومن أقواله: أنَّه سئل عن العارف: فقال: من نطق عن شرك وأنت ساكت. وقال: مذهبنا إفراد القدم عن الحدث، وهجران الإخوان والأوطان، ونسيان ما يكون وما كان، (ت ٢٩٧هـ). ينظر: «وفيات الأعيان» (١: ٣٧٣-٣٧٥)، و«مرآة الجنان» (٢: ٢٣١-٢٣٦).

(٦) أي: سماع الحديث والعلم، والمقصود به مَنْ يتهرَّب من العمل بدعوى طلب العلم، وهذا تنبئة لطيفٌ من الإمام على أن يكون طلبُ العلم عندهم همَّةً عاليةً بحيث يكفوا أنفسهم مادياً، ولا يكونوا عالة على غيرهم.

فإنَّ فضيلةَ القوَّةِ الشَّهوانِيَّةِ تُطالِبُهُ بالمكاسبِ التي تُثمِّنُهُ.

وفضيلةُ القوَّةِ الغَضَبِيَّةِ تُطالِبُهُ بالمجاهدات<sup>(١)</sup> التي تحمِيهِ.

وفضيلةُ القوَّةِ الفِكْرِيَّةِ تُطالِبُهُ بالعلوم التي تهْدِيهِ.

فحقُّهُ أن يتأمَّلَ قوَّتَهُ ويسيرَ قدرَ ما يطيقه، فيسعى بحسبه لما يُفيدُهُ السَّعادةَ، ويتحقَّقَ أنَّ اضطرابه سببٌ وصوله من الدُّلِّ إلى العزِّ، ومن الفقرِ إلى الغنى، ومن الضَّعَةِ إلى الرِّفْعَةِ، ومن الحُمُولِ إلى النَّبَاهَةِ.

قال بزرجمهر<sup>(٢)</sup>: «مَنْ تَخَلَّقَ بالكسل<sup>(٣)</sup>، فَلْيُنَسَلْ عن سعادةِ الدارين».

«وكان النبي ﷺ يتعوَّذُ بالله من الكسل، ويقول: رَحِمَ اللهُ امرءاً

(١) في ب: «بالمجاهدات».

(٢) هو بزرجمهر بن البختكان، كان وزيراً لأنوشيروان، وكان هو رجلاً حكيماً عالماً، وتنسب إليه الكثير من الحكم والأمثال، ومنها: نصحنى النصحاء ووعظنى الوعاظ شفقةً وتأديباً، فلم يعظنى شىءٌ مثل شيبى، ولا نصحنى مثل فكري. ولقد أستضأت بنور الشمس وضوء القمر فلم استضيء بضياء أضواء من نور قلبى. وكنت عند الأحرار والعبيد فلم يملكنى ولا قهرنى غير هواي. وعاداني الأعداء فلم أرى أعدى على من نفسى إذا جهلت. وزاحمنى المضايق فلم يزاحمنى مثل سوء الخلق. ووقعت في أبعد البعد وأطول الطول، فلم أقع على شىءٍ أضرَّ على من لسانى. ومشيت على الجمر ووطئت الرمضاء، فلم أر ناراً أعلى حرّاً من غضبى. وتوحشت في البرية والجبال فلم أر أوحش من قرين السوء. وأكلت الطيب وشربت الهنىء، فلم أجد شيئاً ألد من العافية والأمن. وأكلت الصبر وشربت المرّ، فلم أر شيئاً أمر من الفقر. ينظر: ويكيبيديا.

(٣) الكسل: الثاقل والتراخي عمّا ينبغي مع القدرة. ينظر: التيسير بشرح الجامع الصغير ١:

رأى<sup>(١)</sup> من نفسه جلدًا<sup>(٢)</sup>»<sup>(٣)</sup>.

وكان أبو مسلم الخراساني<sup>(٤)</sup> في مبادئ خروجه ينشدُ هذا البيت:

فلا أؤخّرُ...<sup>(٥)</sup> شغلاً لهم عن المأخذ إن بهم العاحز بن غد  
ومّا أدركته أبصار البصائر، وأهدته ألسنة الأوائل إلى أسمع  
الأواخر، وحملته بطون الدفاتر من نطف مياه المحابر: أنّه لم يكن في ملوك  
الأمم ومقدميها من ملأ القلوب لرعيته فرقاً ووجلاً، وكشف عن وجه  
ولايته ضد الغفلة وجلاً مثل أردشير بن بابك الساساني<sup>(٦)</sup> الذي كان ممن

(١) في أ: «أرى».

(٢) في ب: «تجلداً».

(٣) فعن عائشة رضي الله عنها، قال ﷺ: «اللهم إني أعوذ بك من الكسل والهزم» في صحيح البخاري ٨: ٧٩، وصحيح مسلم ٤: ٢٠٧٨.

(٤) وهو عبد الرحمن بن مسلم الخراساني، أبو مسلم، مؤسس الدولة العباسية، عاش سبعة وثلاثين سنة، بلغ بها منزلة عظماء العالم، حتى قال فيه المأمون: أجل ملوك الأرض ثلاثة، وهم الذين قاموا بنقل الدول وتحويلها: الإسكندر، وأردشير، وأبو مسلم الخراساني. قال المدائني: كان فصيحاً بالعربية والفارسية، مقداماً، داهية حازماً، راوية للشعر، لم ير ضاحكاً، ولا عبوساً، تأتيه الفتوح فلا يُعرف بشره في وجهه، وينكب فلا يرى مكتئباً، (١٠٠-١٣٧هـ). ينظر: «وفيات الأعيان» (٣: ١٤٥-١٥٥)، و«الميزان» (٤: ٣١٧)، و«الأعلام» (٤: ١١٢-١١٣).

(٥) «عن»: زيادة في ب.

(٦) هو أردشير بن بابك بن ساسان، حاكم اصطخر، ووالي فارس، أسقط الأمبروطورية البارثية، وأصبح أول الملوك الساسانيين، كان ملكاً نشيطاً ومسؤولاً عن نهوض بلاد فارس وتقوية الديانة الزرادشتية، وكان مؤسساً للسلاسة الساسانية التي استمرت لأربعة قرون، ولكن كانت حملاته ضد روما تتصف بالنجاح المحدود، والملك أردشير قدر على عمل أشياء



٤٢ \_\_\_\_\_ مدح السعي وذم البطالة لابن كمال باشا دراسة وتحقيق

يُضْرَبُ به المثل، ومن كلامه المنظوم على أحسن نظام المناسب لهذا المقام:  
«شهد الجهد أحلى من غسل الكسل».

يعني: أنَّ الشَّهْدَ الحاصل بالجهدِ أحلى من الكسلِ الشَّبيه بالغسل  
في ميل النفسِ إليه والتذاذه به.

فالأوَّل: [في المآل]<sup>(١)</sup>، وإضافته لملازمة السببية<sup>(٢)</sup>.

والثَّاني: في الحال، وإضافته من قبيل إضافة المشبه به إلى المشبه<sup>(٣)</sup>:  
كلَّجَيْنِ<sup>(٤)</sup> الماء.

ومما نُسج على هذا المنوال من أحاسن المقال: قول مَنْ قال: «راحتي  
في جراحةٍ راحتي».

واعلم أنَّ البطالة تُبْطِلُ الهيئات الإنسانية، فإنَّ كلَّ هيئةٍ بل كلَّ  
عضوٍ يُترك استعماله يَئِطُّ: كالعين إذا غَمِضَتْ، واليد إذا عَطَلَتْ؛

---

لرستطعم عملها أي فارسي لمدة طويلة كالقوة للدولة الساسانية والردود القوية والجدية أمام  
حكومة روما وجيوشها، (ت ٢٣٧هـ). ينظر: ويكيبيديا.

(١) في أ: «بالمآل».

(٢) يعني: أنَّ غسل مجاهدة النفس والهمة العالية والعمل الدؤوب في نهاية الأمر ومآله ألد  
وأطيب من غسل الراحة والنوم والكسل.

(٣) أي: إضافة الجهد للشهد؛ لأنَّ هذا الجهد سببُ هذا الشَّهد.

(٤) أي: أضاف المشبه به وهو الكسل إلى المشبه وهو الغسل.

(٥) اللَّجَيْنِ: الفضّة. ينظر: «لسان العرب» (٦: ٤٠٠٢).

ولذلك وُضعت اليد حكماً في كل شيء.

ولَمَّا جَعَلَ اللهُ تعالى للحيوان قوَّةَ التَّحَرُّكِ، لم يجعل له رزقاً إلاَّ بسعي ما منه؛ لئلا يتعطلَّ فائدة ما جُعِلَ له من قوَّة التحرك.

ولَمَّا جَعَلَ للإنسان الفكرة، ترك من كلِّ نعمةٍ أنعمَها عليه جانباً يصلحُه هو بفكرته؛ لئلا يتعطلَّ<sup>(١)</sup> فائدة الفكرة، فيكون وجودها عبثاً، وتأمَّل حال مريم عليها السلام، وقد جَعَلَ لها من الرُّطب ما كفها مؤنة الطلب، وفيه أعظمُ معجزة، فإنَّه لم يخلِّها من أن أمرها<sup>(٢)</sup> بهزّها، فقال تعالى: {وهزي إليك بجذع النخلة تساقط عليك رطباً جنياً} مريم: ٢٥.

وقد أخذ بعضهم منه إشارةً إلى أن الرِّزْقَ من الله تعالى، ولكنَّه مسبَّبٌ تسبباً عادياً بالطلب من العبد، ومباشرة أسبابه، فقال: ألم تر أنَّ الله تعالى قال لمريم عليها السلام: وهزي<sup>(٣)</sup> إليك الجذع<sup>(٤)</sup> تساقط الرُّطب، ولو شاء أجنى الجذع من غير هزِّه إليها، ولكن كلُّ شيءٍ له سبب.

---

(١) في ب: «يتبطل».

(٢) في ب: «أمرنا».

(٣) في ب: «هزي».

(٤) في ب: «بجذع».

وعن أبي الأسود الدؤلي<sup>(١)</sup>:

وليس الرزق عن طلبٍ حثيثٍ ولكن ألقِ دلوَكَ في الدلاءِ

تجيء بمثلها<sup>(٢)</sup> طوراً، وطوراً<sup>(٣)</sup> تجيء<sup>(٤)</sup> بحمأةٍ وقليل ماء

وقد وردَ في الخبرِ عن خيرِ البشرِ أَنَّهُ ﷺ قال: «إِنَّ اللهَ تعالى يقول: يا عبدي، حرِّكْ يدَكَ، أَنْزِلْ عَلَيْكَ الرِّزْقَ»<sup>(٥)</sup>، وكونُ حركةِ العبدِ من الله تعالى لا يُنافي طلبَها منه، كيف وهو مأمورٌ بها، وحقيقةُ الأمرِ الطَّلَبُ على ما حُقِّقَ في موضعه<sup>(٦)</sup>.

ومن هنا اتضح وجه الإشكال في جواب المسألة القائلة: لو قال رجل: الرزقُ من الله تعالى، ولكن از بنده جنبش خواهد، وهذا<sup>(٧)</sup> شرك.

(١) وهو ظالم بن عمرو بن سفيان الديلي، ويقال: الدؤلي، المشهور بأبي الأسود الدؤلي، تابعي صحب علي بن أبي طالب عليه السلام، وهو أول من وضع النحو، (ت ٦٩هـ). ينظر: «معجم الأدباء» (١٢: ٣٤-٣٨)، و«وفيات الأعيان» (٢: ٥٣٥-٥٣٩).

(٢) في أ: «بمائها».

(٣) في أ: «ويجيء».

(٤) فعن وهب بن منبه قال: «مكتوب في التوراة: اذكرني إذا غضبت أذكرك إذا غضبت، وإذا ظلمت فاصبر فإن نصرتي لك خير من نصرتك لك، وحرِّكْ يدَكَ أفتح لك باب الرزق» في مكارم الأخلاق للطبراني ١: ٣٢٥.

(٥) أي: في مبحث الأمر في مبحث الدلالات في كتب أصوله الفقه، حيث قرّروا أنَّ الأمر هو طلب حقيقة الفعل. ينظر: تيسير التحرير ١: ٣٥١، والتقريب والتحرير ١: ٣١١.

(٦) في ب: «هذا».

وتعليقه الذي ذكره صاحب «الخلاصة»<sup>(١)</sup>: بقوله؛ لأنَّ حركة العبد أيضاً من الله تعالى لا يُقال: إنّما قال: هذا شرك؛ لأنَّ القول باستعانة الله بالعبد المفهوم من الكلام المرقوم تشريكه<sup>(٢)</sup> لله في الخلق؛ لأننا نقول: قد عرفت فيما سبق أنَّ له محملاً آخر لا خلل فيه أصلاً، والأصل فيما له وجوه: أحدها إلى الصواب: أن<sup>(٣)</sup> لا يُقَدِّم على التخطئة فضلاً عن التَّكفير<sup>(٤)</sup>، ثمَّ إنَّ التَّعليلَ موجبُه الخطأ لا الشرك.

(١) وهو طاهر بن أحمد بن عبد الرشيد بن الحسين البخاريّ، افتخار الدِّين، قال: الكفوي: كان عديم النظر في زمانه، فريد أئمة الدهر شيخ الحنفية بما وراء النهر، من أعلام المجتهدين في المسائل، ومن مؤلفاته: «النصاب»، و«خزانة الواقعات»، و«خلاصة الفتاوى»، (٤٨٢-٥٤٢هـ). ينظر: «الفوائد البهية» (ص ١٤٦)، و«الجواهر المضية» (٢: ٢٧٦)، و«تاج التراجع» (ص ١٧٢).

(٢) في أ: «تشريك».

(٣) «أن»: ساقطة من أ.

(٤) نقل الطحاوي عن أصحابنا: لا يخرج الرجل من الإيمان إلا بجحود ما أدخله فيه ثم ما تيقن أنه ردة يُحكم بها، وما يُشكُّ أنه ردة لا يحكم بها؛ إذ الإسلام الثابت لا يزول بالشك مع أنَّ الإسلام يعلو، وينبغي للعالم إذا رفع إليه هذا أن لا يبادر بتكفير أهل الإسلام مع أنَّه يقضي بصحة إسلام المكره، وفي الفتاوى الصغرى: الكفر شيءٌ عظيمٌ فلا أجعل المؤمن كافراً متى وجدت روايةً أنه لا يكفر، اه، وفي الخلاصة وغيرها: إذا كان في المسألة وجوهٌ توجب التَّكفير ووجهٌ واحدٌ يمنعه فعلى المفتي أن يميل إلى الوجه الذي يمنع التَّكفير تحسناً للظنِّ بالمسلم، زاد في البزازية: إلا إذا صرح بإرادة موجب الكفر فلا ينفعه التأويل، وفي التتارخانية: لا يكفر بالمحتمل؛ لأنَّ الكفر نهاية في العقوبة فيستدعي نهاية في الجناية، ومع الاحتمال لا نهاية، اه، والذي تحرَّر أنَّه لا يفتى بكفر مسلم أمكن حمل كلامه على محمل حسن أو كان في كفره اختلاف ولو رواية ضعيفة، فعلى هذا فأكثر ألفاظ التَّكفير المذكورة لا يفتى بالتَّكفير فيها. ينظر: رد المحتار ٤: ٢٢٤.

وإياك أن تتوهم أن الأمر الوارد في قوله تعالى: {فتوكل على الله} آل عمران: ١٥٩، بالتوكل الذي مرجعه إلى كِلَةِ الأمرِ كُلِّه إلى مالكه، والتعويل على وكالته يستلزم النهي عن التوسل بالكسب وأسبابه؛ لأنَّ التوكل<sup>(١)</sup> إسقاطُ الأسبابِ عن حيزِ الاعتدادِ بها والاعتمادِ عليها<sup>(٢)</sup>، [والاستظهار بادّخار الذخائر لا إسقاطها عن حيزِ الإمداد على الوجه المعتاد]<sup>(٣)</sup>.

وقد أشار النبي ﷺ: إلى أن التوكل ليس التَّعَطُّل<sup>(٤)</sup>، بل لا بُدَّ فيه من التوسلِ بنوعٍ من السَّبَب، حيث قال: «لو توكلتم على الله حقَّ التوكلِ

(١) تنوعت العبارات في بيان معنى التوكل ومنها: قال ابن مسروق: التوكل: الاستسلام لجريان القضاء في الأحكام. قال سهل: التوكل: الاسترسال بين يدي الله تعالى. وقال أبو عبد الله القرشي: التوكل: ترك الإيواء إلا إلى الله ﷻ. وقال أبو أيوب: التوكل: طرح البدن في العبودية وتعلق القلب بالربوبية والطَّمَأْنِينَةُ إلى الكفاية. وقال الجنيد: حقيقة التوكل: أن يكون لله تعالى كما لم يكن، فيكون الله له كما لم يزل. ينظر: التعرف لمذهب أهل التصوف ص ١٠١.

(٢) «عليها»: ساقطة من ب.

(٣) ما بين المعكوفين ساقط من ب.

أي التوكل بعدم الاعتماد على الأسباب الدنيوية، والاعتماد على الله ﷻ، مع القيام بالأسباب على أكمل وجه، فمعنى إسقاط الأسباب... أي: عدم الاعتماد عليها، ومعنى: الاستظهار بادّخار... أي الاعتماد على الله ﷻ، ومعنى لا إسقاطها عن حيز... أي القيام بالأسباب... والله أعلم.

(٤) في ب: «التعطيل».

لرَزَقْتُمْ كَمَا تُرْزَقُ الطَّيْرُ، تَعْدُو خِمَاصاً، وَتَرْوَحُ بَطَاناً<sup>(١)</sup>، فَإِنَّ الطَّيْرَ تُرْزَقُ  
بِالطَّلَبِ وَالسَّعْيِ.

فَإِنْ قُلْتَ: مَا تَقُولُ فِي قَوْلِ مَنْ قَالَ: الرِّزْقُ مَقْسُومٌ فَلَا تَرَحَّلْهُ،  
وَالْمَوْتُ مَحْتَمٌ<sup>(٢)</sup> فَلَا تَوَجَّلْ بِهِ.

وَمَنْ قَالَ: رِزْقُ بُو بَرْتُو زَتُو عَاشِقُ تَرَا سَتِ رُو تَوَكَّلْ كُنْ مَلِرْزَانِ يَا  
وَدَسْتِ كَرْتُو نَشْتَايِ بِيَايِدِ بَرْدَرْتِ وَرْ تُو يَشْتَايِ دَهْدِ دَرْدِ سَرْتِ.  
وَمَنْ قَالَ: نَصِيبُكَ يَصِيبُكَ.

وَمَنْ قَالَ: دَرِ بِي آنْ غَلَهْ كَهْ بِيْمُودَه كَشْتِ رَنْجَهْ مَشُو جُونِ قَلَمِ  
آسُودَه كَشْتِ.

قُلْتُ: الْقَوْلُ مَا قَالَتْ حَذَامُ<sup>(٣)</sup>.

(١) فعن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال عليه السلام: «لو أنكم كنتم توكلون على الله حقَّ توكله لرزقتم كما يرزق الطير تغدو خِصاصاً وتروح بطاناً» في سنن الترمذي ٤: ٥٧٣، وقال: حسن صحيح، وسنن ابن ماجه ٢: ١٣٦٤، وصحيح ابن حبان ٢: ٥٠٩، ومسند أحمد ١: ٣٣٢، وغيرها.  
(٢) في ب: «محتوم».

(٣) هذا شطر من بيت قاله لجيم بن صعب والد حنيفة وعجل، وحذام: امرأته، وفيها يقولها، والبيت هو: إِذَا قَالَتْ حَذَامُ فَصَدَّقُوهَا .... فَإِنَّ الْقَوْلَ مَا قَالَتْ حَذَامُ  
ومعناه: هذه المرأة صادقة في كلِّ ما تذكره من قول، إِذَا قَالَتْ لَكُمْ قَوْلًا، فاعلموا أَنَّهُ الْقَوْلُ  
المعتد به الذي لا يصحَّ خلافه، فيلزمكم تصديقها والتيقن بما تقول. ينظر: «شرح قطر  
الندي» (ص ١٤).

(٤) ومعنى جوابه هنا: لا عبرة لهذا الكلام بعدما ثبت فيها سبق معنى التوكل، فلا يلتفت  
لهذه المقولات، وذكرها بعد العرض السابق المتيقن، كَمَنْ يَقُولُ: الْقَوْلُ مَا قَالَتْ حَذَامُ، يعني:  
نريد أن نبقي على هذا الفهم السيء التوكل رغم كل ما سبق، والله أعلم

والكلام المنقول عن فحول الأعلام لا يعارض الخبر المروي عن خير الأنام، «إذا جاء نهر الله بطل نهر معقل»<sup>(١)</sup> «<sup>(٢)</sup>».

وإذ قد فرغنا عما شرعنا فيه، فلنختم المقالة في هذه الرسالة بتفسير ما تقدّم ذكره في مقام الاستدلال من قوله تعالى: {وَأَنْ لَّيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى} النجم: ٣٩<sup>(٣)</sup> الآية<sup>(٤)</sup> على وجه يقتضيه الدراية، ويمضيه الرواية، وتحرير<sup>(٥)</sup> ما ينحلُّ به الإشكال، ويضمحلُّ القيل والقال.

ولنقدم أمّا الكلام مقدّمه لا بُدَّ من تقديمها على الشروع في تحقيق المقال في هذا المقام، وهي أنّه يجوز للمؤمن أن يجعل ثواب عمله لغيره صلاةً كان، أو صياماً، أو حجّاً، أو صدقةً، أو قراءة، أو غير ذلك عند أبي حنيفة وأصحابه، وأحمد بن حنبل، ومن تابعهم من الأئمة<sup>(٦)</sup> المجتهدين

ﷺ<sup>(٧)</sup>.

- 
- (١) ونهر معقل بالبصرة، نسب إلى معقل بن يسار المزني رضي الله عنه، كما في تاج العروس ٣٠: ٣٩.  
 (٢) هذا مثل: إذا جاء نهر الله بطل نهر معقل، والمراد بنهر الله ما يقع عند المدّ فإنّه يطم على الأنهار كلها. ينظر: خلاصة الأثر ٢: ٢٨٠.  
 (٣) وقبلها: {ولا تزر وازرة وزر أخرى} الأنعام: ١٦٤.  
 (٤) «الآية»: زيادة من أ.  
 (٥) في أ: «وتقرير».  
 (٦) في ب: «أئمة».

(٧) قال الإمام العيني في منحة السلوك ٢: ٢٤١: «اعلم أنّ الإنسان له أن يجعل ثواب عمله لغيره عند أهل السنة والجماعة صلاةً كان أو صوماً أو حجّاً أو صدقة أو قراءة قرآن أو أذكار

وقد رُوي في [صحيحه] «البُخاري»<sup>(١)</sup> و«مسلم»: «أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ ضَحَّى بِكَبْشَيْنِ أَمْلَحَيْنِ أَحَدُهُمَا عَنْ نَفْسِهِ، وَالْآخَرُ عَنْ أُمَّتِهِ»<sup>(٢)</sup>: أي جعل ثوابه لهم.

وذكر عبدُ الحقِّ<sup>(٣)</sup> صاحب «الأحكام» في «العاقبة»<sup>(٤)</sup>: «رُوي عن

إلى غير ذلك من جميع أنواع العبادات من البرِّ يصل ذلك إلى الميت وينفعه، وقالت المعتزلة: ليس له ذلك، ولا يصل إليه ولا ينفعه...»، فعن ابن عمر رضي الله عنهما قال ﷺ: «إِنَّ أَبْرَّ الْبِرِّ أَنْ يَصِلَ الرَّجُلُ أَهْلَ وَدَّ أَبِيهِ» في سنن الترمذي ٤: ٣١٣، وصححه، ومسنده أحمد ٢: ٩٧، وصحيح ابن حبان ٢: ١٧٣، وعن معقل بن يسار رضي الله عنه قال ﷺ: «اقْرَءُوا عَلَى مَوْتَاكُمْ يَسْ» في سنن أبي داود ٢: ٢٠٨، ومسنده أحمد ٥: ٢٦، وصحيح ابن حبان ٧: ٢٦٩، وسنن النسائي الكبير ٦: ٢٦٥، وسنن البيهقي الكبير ٣: ٣٨٣، والمعجم الكبير ٢٠: ٢١٩، ومسنده الطيالسي ١: ١٢٦.

(١) في ب: «الصحيحين للبخاري».

(٢) فعن أنس رضي الله عنه، قال: «ضَحَّى النَّبِيُّ ﷺ بِكَبْشَيْنِ أَمْلَحَيْنِ أَقْرَيْنِ، ذَبَحَهُمَا بِيَدِهِ، وَاسْمَى وَكَبَّرَ، وَوَضَعَ رِجْلَهُ عَلَى صَفَاحِهِمَا» في البخاري ٧: ١٠٢، وصحيح مسلم ٣: ١٥٥٦، وغيرهما، وعن أبي هريرة رضي الله عنه: «إِنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَضْحَى اشْتَرَى كَبْشَيْنِ عَظِيمَيْنِ سَمِينَيْنِ أَمْلَحَيْنِ أَقْرَيْنِ مَوْجُوعَيْنِ فَيَذْبَحُ أَحَدَهُمَا عَنْ أُمَّتِهِ مِمَّنْ شَهِدَ بِالتَّوْحِيدِ وَشَهِدَ لَهُ بِالْبَلَاغِ، وَذَبَحَ الْآخَرَ عَنْ مُحَمَّدٍ ﷺ وَآلِ مُحَمَّدٍ» في مسنده أحمد ٦: ٢٢٥، والمستدرک ٢: ٤٢٥، وصححه، وسنن الدارقطني ٤: ٢٨٥، والمعجم الكبير ١: ٣١١، والمعجم الأوسط ٢: ٢٥٠، ومسنده أبي يعلى ٣: ١١، وغيرها، قال العيني في المنحة ٢: ٢٤١: أي جعل ثوابه لأُمَّته.

(٣) وهو عبد الحق بن عبد الرحمن بن عبد الله الأَرْدِيّ الإشبيلي، أبو محمد، المعروف بـ(ابن الحرَّاط)، كان فقيهاً حافظاً عالماً بالحديث وعلمه ورجاله، من مؤلفاته: «الأحكام الشرعية الكبرى»، و«الأحكام الصغرى»، و«الأحكام الوسطى»، و«الجامع الكبير»، و«المعتل في الحديث»، (٥١٠-٥٨١هـ). ينظر: «تهذيب الأسماء» (١: ٢٩٢)، و«العبر» (٤: ٢٤٣).

(٤) العاقبة في ذكر الموت ص ٢١٦.



٥٠ \_\_\_\_\_ مدح السعي وذم البطالة لابن كمال باشا دراسة وتحقيق

النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ قَالَ: «الْمَيِّتُ [فِي قَبْرِهِ] <sup>(١)</sup> كَالْغَرِيقِ يَنْتَظِرُ دَعْوَةً تَلْحَقُهُ <sup>(٢)</sup> مِنْ ابْنِهِ، أَوْ أَخِيهِ، أَوْ صَدِيقٍ لَهُ، فَإِذَا لَحِقَتْهُ كَانَ أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا» <sup>(٣)</sup>.

وروى الدَّارَقُطْنِيُّ <sup>(٤)</sup> عَنْ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ، قَالَ: «مَنْ مَرَّ عَلَى الْمَقَابِرِ، فَقَرَأَ: [قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ] {الإخلاص: ١} <sup>(٥)</sup> أَحَدَ عَشَرَ مَرَّةً، ثُمَّ وَهَبَ أَجْرَهَا لِلْأَمْوَاتِ أُعْطِيَ مِنَ الْأَجْرِ بَعْدَ الْأَمْوَاتِ» <sup>(٦)</sup>.

---

(١) غير مذكور في العاقبة ص ٢١٦.

(٢) في ب: «يلحقه».

(٣) فعن ابن عباس رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، قَالَ ﷺ: «مَا الْمَيِّتُ فِي الْقَبْرِ إِلَّا كَالْغَرِيقِ الْمَتَغَوِّثِ، يَنْتَظِرُ دَعْوَةَ تَلْحَقُهُ مِنْ أَبٍ أَوْ أُمٍّ أَوْ أَخٍ أَوْ صَدِيقٍ، فَإِذَا لَحِقَتْهُ كَانَتْ أَحَبَّ إِلَيْهِ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا، وَإِنَّ اللَّهَ ﷻ لَيَدْخُلُ عَلَى أَهْلِ الْقُبُورِ مِنْ دَعَاءِ أَهْلِ الْأَرْضِ أَمْثَالِ الْجِبَالِ، وَإِنَّ هَدِيَّةَ الْأَحْيَاءِ إِلَى الْأَمْوَاتِ الْاسْتِغْفَارُ لَهُمْ» فِي شُعَبِ الْإِيمَانِ ١٠: ٣٠٠، قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْحَافِظُ: وَهَذَا حَدِيثٌ غَرِيبٌ مِنْ حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ الْمُبَارَكِ، لَمْ يَقْعِ عِنْدَ أَهْلِ خُرَاسَانَ، وَلَمْ أَكْتُبْهُ إِلَّا مِنْ هَذَا الشَّيْخِ، قَالَ الْإِمَامُ أَحْمَدُ: قَدْ رَوَاهُ بَعْضُ مَعْنَاهُ مُحَمَّدُ بْنُ خَزِيمَةَ الْبَصْرِيُّ أَبُو بَكْرٍ، عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي عِيَاشٍ، عَنْ ابْنِ الْمُبَارَكِ، وَابْنِ أَبِي عِيَاشٍ، يَنْفَرِدُ بِهِ، وَاللَّهُ أَعْلَمُ.

(٤) وَهُوَ عَلِيُّ بْنُ عَمْرِو بْنِ أَحْمَدَ الدَّارَقُطْنِيُّ الْبَغْدَادِيُّ الشَّافِعِيُّ، أَبُو الْحَسَنِ. قَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الطَّبْرِيُّ: الدَّارَقُطْنِيُّ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فِي الْحَدِيثِ. مِنْ مَوْلَفَاتِهِ: «السَّنَنُ الْكُبْرَى»، وَ«الْمُخْتَلَفُ»، وَ«الْأَفْرَادُ»، (٣٠٦-٣٨٥هـ). يَنْظُرُ: «رَوْضُ الْمَنَازِلِ» (ص ١٨٤-١٨٥)، وَ«الْكَامِلُ فِي التَّارِيخِ» (٧: ١٧٤)، وَ«طَبَقَاتُ الشَّافِعِيَّةِ الْكُبْرَى» (٢: ٣١٢)، وَ«الْأَنْسَابُ» (٢: ٤٣٧-٤٣٩)، وَ«الرِّسَالَةُ الْمُسْتَطَرَفَةُ» (ص ١٨-١٩).

(٥) فِي أ: «الإخلاص».

(٦) فعن علي بن أبي طالب رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ ﷺ: «مَنْ مَرَّ عَلَى الْمَقَابِرِ وَقَرَأَ: {قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ}

وروى الحافظ<sup>(١)</sup> في «شرح السنة»<sup>(٢)</sup> عن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال:  
«يموت الرجل ويُدَع له<sup>(٣)</sup>، فترفع له درجته، فيقول: يا رب ما هذا؟  
فيقول: استغفار ولدك لك»<sup>(٤)</sup>.

وقال الله تعالى: {مَا كَانَ لِلنَّبِيِّ وَالَّذِينَ آمَنُوا أَنْ يَسْتَغْفِرُوا  
لِلْمُشْرِكِينَ} التوبة: ١١٣، وَيُفْهَمُ مِنْ هَذَا أَنَّ اسْتَغْفَارَهُمَ لِلْمُؤْمِنِينَ  
مفيد.

وقوله تعالى: {وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا  
وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ} الحشر: ١٠، دَلَّ عَلَى أَنَّ هَذَا الدُّعَاءَ  
ينفعهم.

الإخلاص: ١ إحدى عشرة مرة ثم وهب أجره للأموات أعطي من الأجر بعدد الأموات) في  
فضائل سورة الإخلاص ص ١٠٢، والتذكرة للقرطبي ١: ٨٤، وينظر: تحفة الأحوذى ٣:  
٢٧٥، وكنز العمال ١٥: ١٠١٨.

(١) وهو هبة الله بن حسن بن منصور الطبري الرازي اللالكائي الشافعي، أبو القاسم، من  
مؤلفاته: «مذاهب أهل السنة»، و«شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة من الكتاب والسنة  
وإجماع الصحابة»، و«رجال الصحابة»، و«السنن»، (ت ٤١٨هـ). ينظر: «طبقات  
الأسنوي» (٢: ١٩١)، و«العبر» (٣: ١٣٠)، و«معجم المؤلفين» (٤: ٥٤).  
(٢) لعله: شرح أصول اعتقاد أهل السنة والجماعة ٦: ١٢٢٦؛ لأنه رواه فيه.  
(٣) في ب: «ولدا».

(٤) فعن أبي هريرة رضي الله عنه قال ﷺ: «إِنَّ الرَّجُلَ لَتَرْفَعُ دَرَجَتَهُ فِي الْجَنَّةِ فَيَقُولُ: أُنَى هَذَا؟ فَيَقَالَ:  
بِاسْتِغْفَارٍ وَلَدَكَ لَكَ» في سنن ابن ماجه ٢: ١٢٠٧، ومسند أحمد ١٦: ٣٥٦، والمعجم  
الأوسط ٥: ٢١٠، وغيرها.

٥٢ ————— مدح السعي واذم البطالة لابن كمال باشا دراسة وتحقيق

وَأَنَّ النَّبِيَّ ﷺ شَفِيعٌ مُشَفَّعٌ<sup>(١)</sup> يَوْمَ الْحَشْرِ<sup>(٢)</sup>، يَنْتَفَعُ بِشَفَاعَتِهِ عَصَاُ الْمُؤْمِنِينَ.

وَأَنَّ الْعُلَمَاءَ قَدْ أَجْمَعُوا عَلَى أَنَّ الْمُسْلِمَ يُؤْجَرُ عَلَى الْأَمْرَاضِ .....  
وَالْأَعْرَاضِ حَتَّى الشَّوْكَةِ يُشَاكُّهَا<sup>(٣)</sup> يَرْفَعُ لَهُ بِهَا دَرَجَتُهُ<sup>(٤)</sup> وَيَحِطُّ بِهَا عَنْهُ  
خَطِيئَتُهُ<sup>(٥)</sup>.

وَإِذَا تَقَرَّرَ هَذَا، فَنَقُولُ: لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَعْنَى الْقَوْلِ الْمَذْكُورِ<sup>(٦)</sup> مَا  
هُوَ الظَّاهِرُ<sup>(٧)</sup> الْمُبَادِرُ إِلَى الْفَهْمِ مِنْ أَنَّهُ لَا يَنْفَعُ الْإِنْسَانُ إِلَّا عَمَلُهُ كَمَا لَا  
يُضُرُّهُ إِلَّا عَمَلُهُ؛ لِأَنَّهُ مَنْقُوضٌ مِنْ وَجْهِهِ، وَقَدْ نَبَهْتُ عَلَيْهَا آنِفًا، بَلِ  
الْمَعْنَى وَاللَّهُ أَعْلَمُ: لَا أَجْرَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا أَجَرَ عَمَلِهِ كَمَا لَا وَزَرَ لَهُ إِلَّا وَزَرَ

---

(١) والأحاديث في ذلك كثيرة، ومنها: عن أنس رضي الله عنه قال ﷺ: «إِذَا كَانَ يَوْمُ الْقِيَامَةِ شَفَعْتُ، فَقُلْتُ: يَا رَبِّ، أَدْخِلِ الْجَنَّةَ مَنْ كَانَ فِي قَلْبِهِ خَرْدَلَةٌ فَيَدْخُلُونَ، ثُمَّ أَقُولُ أَدْخِلِ الْجَنَّةَ مَنْ كَانَ فِي قَلْبِهِ أَدْنَى شَيْءٍ» فِي صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ ٩: ١٤٦.

(٢) فِي ب: «الْحَشْرِ».

(٣) عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا، قَالَ ﷺ: «مَا مِنْ مُصِيبَةٍ تَصِيبُ الْمُسْلِمَ إِلَّا كَفَرَ اللَّهُ بِهَا عَنْهُ، حَتَّى الشَّوْكَةِ يُشَاكُّهَا» فِي صَحِيحِ الْبُخَارِيِّ ٧: ١١٤، وَصَحِيحِ مُسْلِمٍ ٤: ١٩٩٢، وَغَيْرِهَا.

(٤) فِي ب: «دَرَجَةٌ».

(٥) فِي ب: «خَطِيئَةٌ».

(٦) أَيِ مَعْنَى الْآيَةِ الْكَرِيمَةِ: {وَأَنْ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى} النِّجْم: ٣٩.

(٧) فِي ب: «الظَّاهِرُ مِنْهُ».

عمله، على تقدير المضاف<sup>(١)</sup>، أو على طريقة المجاز، وما يصل<sup>(٢)</sup> إلى الإنسان في الصُّورة المذكورة، فليس من قبيل الأجر على العمل، فلا يَرُدُّ النَّقْضُ بها.

وأما الذي ذكره الإمام البيضاوي<sup>(٣)</sup> في «تفسيره»

بقوله: «أي<sup>(٤)</sup> كما لا يؤخذ<sup>(٥)</sup> أحد<sup>(٦)</sup> بذنب الغير لا يثابُ بفعله، و[ما جاء<sup>(٧)</sup> في الأخبار من<sup>(٨)</sup> أن الصَّدقة والحجَّ ينفعان الميت، فلكون النّاي

(١) أي قَدَرنا في فهم الآية المضاف، وهو الأجر أو الوزر، ويمكن أن يفهم هذا الأجر أو الوزر بطريق المجاز.

(٢) في ب: «يصلح».

(٣) وهو عبد الله بن عمر بن محمد الشَّيرَازيَّ البِيضَاويَّ، أبو سعيد أو أبو الخير، ناصر الدين، والبِيضَاويَّ نسبة إلى مدينة البيضاء بفارس من عمل شيراز، من مؤلفاته: «أنوار التنزيل وأسرار التأويل»، و«طوابع الأنوار»، و«منهاج الوصول إلى علم الأصول»، و«لب الباب في علم الإعراب»، و«الغاية القصوى في دراية الفتوى»، اختصر فيه «الوسيط»، (ت ٦٨٥). ينظر: «طبقات الأسنوي» (١: ١٣٦)، و«كشف الظنون» (١: ١٨٦)، و«معجم المؤلفين» (٢: ٢٦٦-٢٦٧).

(٤) «أي»: زيادة من ب.

(٥) كما في تفسير البيضاوي وفي النسخ: «يؤخذ».

(٦) «أحد»: زيادة من تفسير البيضاوي ٥: ١٦١.

(٧) ما بين المعكوفين زيادة من تفسير البيضاوي ٥: ١٦١.

(٨) «من»: زيادة من تفسير البيضاوي ٥: ١٦١.

له<sup>(١)</sup> كالتائب عنه<sup>(٢)</sup>.

فَمَعَ ما في تعليه<sup>(٣)</sup> من الضعف الظاهر لا يندفع به الإشكال<sup>(٤)</sup>  
بحذافيره كما لا يخفى<sup>(٥)</sup>.

[تم الرسالة بعون وليّ العناية]<sup>(٦)</sup>.

\* \* \*

---

(١) أي: لما نواه له صار بمنزلة الوكيل عنه القائم مقامه شرعاً، فكأنه بسعيه. ينظر: «حاشية الخفاجي» (٨: ١١٦).

(٢) انتهى كلام البيضاوي في «تفسيره» (٨: ١١٦).

(٣) أي: تعليل البيضاوي.

(٤) أي: الإشكال الذي تفيده عبارته: كما لا يؤخذ بذنب الغير لا يثاب بفعله.

(٥) أي: ما أورده البيضاوي من تقدير للآية لا يدفع الإشكال السابق، وكذلك تعليه بأن الناي نائب عنه ضعيف، بخلاف التقدير الذي سبق من المصنف، والله أعلم.

(٦) ما بين المعكوفين زيادة من أ.

## المراجع:

١. الآداب لأحمد بن الحسين الخُسْرُو جِردِي الخراساني البيهقي (ت ٤٥٨هـ)، ت: أبو عبد الله السعيد المندوه، مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، لبنان، ط ١، ١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م.
٢. أدب الدنيا والدين: لأبي الحسن علي بن محمد البغدادي، الشهير بالماوردي (ت: ٤٥٠هـ)، دار مكتبة الحياة، بدون طبعة، ١٩٨٦ م.
٣. الأدب المفرد: لمحمد بن إسماعيل البخاري (ت ٢٥٦هـ)، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ط ٣، ١٤٠٩ هـ.
٤. الأعلام: لخير الدين الزركلي، بدون دار طبع، وتاريخ طبع.
٥. الأنساب: لأبي سعد عبد الكريم بن محمد بن منصور التميمي السَّمْعَانِي (ت ٥٦٢هـ)، ت: عبد الله بن عمر البارودي، مؤسسة الكتب الثقافية، ط ١، ١٩٨٨ هـ.
٦. بدائع الفوائد: لابن قيم الجوزية، ت: علي بن محمد العمران، مجمع الفقه الإسلامي بجددة.
٧. بريقة محمودية في شرح طريقة محمدية: لأبي سعيد الخادمي، دار إحياء الكتب العربية.

٥٦ \_\_\_\_\_ مدح السعي وذم البطالة لابن كمال باشا دراسة وتحقيق

٨. تاج التراجم: لأبي الفداء قاسم بن قُطْلُوبُغَا (ت ٨٧٩هـ)، ت: محمد خير رمضان، دار القلم، دمشق، ط ١، ١٩٩٢م.

٩. تاج العروس من جواهر القاموس: للسيد محمد مرتضى الزُّبَيْدِي (ت ١٢٠٥هـ)، طبعة الكويت.

١٠. تاريخ آداب اللغة العربية: لرجي زيدان، ت: الدكتور شوقي ضيف، دار الهلال.

١١. تحفة الأحوزي بشرح جامع الترمذي: لمحمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم المباركفوري (١٢٨٣-١٣٥٣هـ)، دار الكتب العلمية، بيروت.

١٢. تحفة الملوك: لمحمد بن أبي بكر الرازي (ت ٦٦٦هـ)، ت: الدكتور عبد الله نذير أحمد، دار البشائر الإسلامية، ط ١، ١٩٩٧م، وأيضاً: بتحقيق: الدكتور صلاح أبو الحاج، دار الفاروق، عمان، ط ١، ٢٠٠٦م.

١٣. تخريج أحاديث الإحياء للعراقي وابن السبكي والزبيدي: جمع محمود الحداد، دار العاصمة للنشر، الرياض، ط ١، ١٤٠٨هـ.

١٤. التذكرة بأحوال الموتى وأمور الآخرة: لأبي عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري الخزرجي القرطبي شمس الدين (ت ٦٧١هـ)، ت: الدكتور الصادق بن محمد بن إبراهيم، مكتبة دار المنهاج للنشر والتوزيع، الرياض، ط ١، ١٤٢٥هـ.

١٥. التعرف لمذهب أهل التصوف: لأبو بكر محمد بن أبي إسحاق بن إبراهيم بن يعقوب الكلاباذي البخاري الحنفي (ت: ٣٨٠هـ)، دار الكتب العلمية - بيروت.

١٦. تفسير اليبضاوي: لعبد الله بن عمر اليبضاوي (ت ٦٨٥هـ)، ت: عبد القادر حسونة، دار الفكر، بيروت، ١٤١٦هـ.

١٧. تقريب التهذيب: لأحمد بن علي ابن حَجَر العسقلاني (ت ٨٥٢هـ)، ت: عادل مرشد، مؤسسة الرسالة، ط ١، ١٩٩٦م.

١٨. التقرير والتحبير شرح التحرير: لأبي عبد الله، محمد بن محمد الحلي الحنفي شمس الدين المعروف بـ (ابن أمير الحاج) (٨٢٥-٨٧٩هـ)، دار الفكر، بيروت، ط ١، ١٩٩٦م.

١٩. تهذيب الأسماء واللغات: لأبي زكريا محيي الدين يحيى بن شرف النووي الشافعي (٦٣١-٦٧٦هـ)، المطبعة المنيرية.

٢٠. تيسير التحرير: لمحمد أمين بن محمود البخاري المعروف بأمير بادشاه الحنفي (ت: ٩٧٢هـ)، دار الفكر - بيروت.

٢١. التيسير بشرح الجامع الصغير: لعبد الرؤوف بن تاج العارفين بن علي بن زين العابدين الحدادي ثم المناوي القاهري (ت: ١٠٣١هـ)، مكتبة الإمام الشافعي - الرياض، ط ٣، ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م.



٥٨ ————— مدح السعي وذم البطالة لابن كمال باشا دراسة وتحقيق

٢٢. الجواهر المضية في طبقات الحنفية: لعبد القادر بن محمد بن أبي الوفاء القرشي (ت ٧٧٥هـ)، ت: عبد الفتاح الحلو، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ٢، ١٤١٣هـ.

٢٣. حاشية العطار على شرح المحلي على جمع الجوامع: لحسن بن محمد بن محمود العطار (ت ٥٦٩هـ)، دار الكتب العلمية.

٢٤. خزانة التراث: فهرس مخطوطات قام بإصداره مركز الملك فيصل.

٢٥. الذريعة إلى مكارم الشريعة: لأبي القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني (المتوفى: ٥٠٢هـ)، ت: د. أبو اليزيد أبو زيد العجمي، دار النشر: دار السلام - القاهرة، ١٤٢٨ هـ - ٢٠٠٧ م.

٢٦. ردّ المحتار على الدر المختار: لمحمد أمين بن عمر ابن عابدين الحنفي (١١٩٨ - ١٢٥٢هـ)، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

٢٧. رسائل ابن كمال لشمس الدين أحمد بن سليمان، المعروف بابن كمال باشا، (ت ٩٤٠هـ)، الناشر: أحمد جودت، مطبعة إقدار بدار الخلافة العلية، ١٣١٦هـ.

٢٨. الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة: لمحمد بن جعفر الكتاني، مكتبة الكليات الأزهرية، القاهرة.

٢٩. روض المناظر في علم الأوائل والأواخر: لمحمد بن محمد ابن الشحنة (٨١٥هـ)، ت: سيد محمد مهني، دار الكتب العلمية، ط ١، ١٤١٧هـ.

٣٠. سنن ابن ماجه: لمحمد بن يزيد بن ماجه القزويني (٢٠٧-٢٧٣هـ)،  
ت: محمد فؤاد عبد الباقي، دار الفكر، بيروت.

٣١. سنن أبي داود: لسليمان بن أشعث السجستاني (٢٠٢-٢٧٥هـ)، ت:  
محمد محيي الدين عبد الحميد، دار الفكر، بيروت.

٣٢. سنن البيهقي الكبير: لأحمد بن الحسين بن علي البيهقي (ت ٤٥٨هـ)،  
ت: محمد عبد القادر عطا، مكتبة دار الباز، مكة المكرمة، ١٤١٤هـ.

٣٣. سنن الترمذي: لمحمد بن عيسى الترمذي (٢٠٩-٢٧٩هـ)، ت: أحمد  
شاكر وآخرون، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

٣٤. سنن النسائي الكبرى: لأحمد بن شعيب النسائي (ت ٣٠٣هـ)، ت:  
الدكتور عبد الغفار البنداوي وسيد كسروي حسن، دار الكتب  
العلمية، بيروت، ط ١، ١٤١١هـ.

٣٥. شرح قطر الندى: لعبد الله بن هشام الأنصاري (ت ٧٦١هـ)، دار  
إحياء التراث العربي، بيروت، مصورة عن مطبعة السعادة بمصر،  
ط ١١، ١٣٨٣هـ.

٣٦. شعب الإيمان: لأبي بكر أحمد بن الحسن البيهقي (٣٨٤-٤٥٨هـ)، ت:  
محمد بسيوني زغلول، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٤١٠هـ.

٣٧. الشقائق النعمانية في علماء الدولة العثمانية: لطاشكبري زاده  
(ت ٩٦٨هـ)، دار الكتاب العربي، بيروت، ١٩٧٥م.

٦٠ ————— مدح السعي وذم البطالة لابن كمال باشا دراسة وتحقيق

٣٨. صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان: لمحمد بن حبان التميمي (٣٥٤هـ)، ت: شعيب الأرنؤوط، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ٢، ١٤١٤هـ.

٣٩. صحيح البخاري: لأبي عبد الله محمد بن إسماعيل الجعفي البخاري (١٩٤-٢٥٦هـ)، ت: الدكتور مصطفى البغا، دار ابن كثير واليامة، بيروت، ط ٣، ١٤٠٧هـ.

٤٠. صحيح مسلم: لمسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري (ت ٢٦١هـ)، ت: محمد فؤاد عبد الباقي، دار إحياء التراث العربي، بيروت.

٤١. الطبقات السنية في تراجم الحنفية: لتقي الدين بن عبد القادر التميمي، ت: الدكتور عبد الفتاح الحلو، دار الرفاعي، الرياض، ١٤٠٣هـ.

٤٢. طبقات الشافعية الكبرى: لعبد الوهاب بن علي السبكي الشافعي تاج الدين (٧٢٧-٧٧١هـ)، دار المعرفة، ط ٢.

٤٣. طبقات المفسرين: لمحمد بن علي الداودي (ت ٩٤٥هـ)، ت: علي محمد، مكتبة وهبة، مصر، ط ١، ١٣٩٢هـ.

٤٤. طريق المهجرتين وباب السعادتين: لابن قيم الجوزية، ت: محمد أجمال الإصلاحي، وزائد بن أحمد، مجمع الفقه الإسلامي بجدة، ١٤٢٩.

٤٥. العبر في خبر من غبر: لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذَّهَبِي شمس الدين (٦٧٣-٧٤٨هـ)، ت: الدكتور صلاح الدين المنجد، مطبعة حكومة الكويت، ١٩٦٣م.

٤٦. العقود الدرية في تنقيح الفتاوى الحامدية: لمحمد أمين بن عمر ابن عابدين الحنفي (١١٩٨-١٢٥٢هـ)، المطبعة الميرية ببولاق، مصر، ١٣٠٠هـ.

٤٧. عناية القاضي وكفاية الراضي على تفسير البيضاوي: لمحمد بن عمر الخفاجي الحنفي، دار صادر.

٤٨. غنية ذوي الأحكام في بغية درر الحكام (الشرنبلالية): لحسن بن عمار بن علي الشرنبلالي (ت ١٠٦٩هـ)، در سعادت، ١٣٠٨هـ، وأيضاً: طبعة الشركة الصحفية العثمانية، ١٣١٠هـ.

٤٩. الفروع: لمحمد بن مفلح المقدسي (٧١٧-٧٦٢هـ)، تحقيق: حازم القاضي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٤١٨هـ، وأيضاً: طبعة عالم الكتب.

٥٠. الفوائد البهية في تراجم الحنفية: لعبد الحي الكنوي (١٢٦٤-٢٣٠٤هـ)، ت: أحمد الزعبي، دار الأرقم، بيروت، ط ١، ١٩٩٨م، وأيضاً: طبعة السعادة، مصر، ط ١، ١٣٢٤هـ.

٦٢ \_\_\_\_\_ مدح السعي وذم البطالة لابن كمال باشا دراسة وتحقيق

٥١. الكامل في التاريخ: لعلي بن محمد ابن الأثير الجزري (ت ٦٣٠هـ)، دار الكتاب العربي.

٥٢. كتائب أعلام الأخيار من فقهاء مذهب النعمان المختار: لمحمود بن سليمان الكفوي توفي نحو (٩٩٠هـ)، من مخطوطات المكتبة القادرية، بغداد.

٥٣. كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون: لمصطفى بن عبد الله القسطنطيني الحنفي (١٠١٧-١٠٦٧)، دار الفكر.

٥٤. الكمال بن الهمام وتحقيقه رسالته إعراب قوله ﷺ: «كلمتان خفيفتان في اللسان» ت: أ.د. قحطان الدوري، كتاب ناشرون، لبنان، ط ٢، ١٤٣٢هـ.

٥٥. كنز العمال في سنن الأقوال والأفعال: لعلي بن حسام الدين المتقي الهندي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٩٨٩م.

٥٦. لسان العرب: لأبي الفضل محمد بن مكرم الإفريقي المصري المشهور بـ(ابن منظور)(ت ٧١١هـ)، ت: عبد الله الكبير ومحمد حسب الله وهاشم الشاذلي، دار المعارف.

٥٧. لطائف المعارف فيما لمواسم العام من الوظائف: لعبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن السلامي البغدادى الدمشقي الحنبلي زين الدين (ت ٧٩٥هـ)، دار ابن حزم للطباعة والنشر، ط ١، ١٤٢٤هـ-

٢٠٠٤م.

٥٨. المبسوط: لأبي بكر محمد بن أبي سهل السرخسي توفي بحدود (٥٠٠هـ)، ١٤٠٦هـ، دار المعرفة، بيروت.

٥٩. المجتبى من السنن: لأبي عبد الله أحمد بن شعيب النسائي (٢١٥-٣٠٣)، ت: عبد الفتاح أبو غدة، مكتب المطبوعات الإسلامية، حلب، ط٢، ١٤٠٦هـ.

٦٠. مجمع الأنهر شرح ملتقى الأبحر: لعبد الرحمن بن محمد الرُّومي المعروف بـ(شيخ زاده) (ت ١٠٧٨هـ)، دار الطباعة العامرة، ١٣١٦هـ.

٦١. مدارج السالكين بين منازل إياك نعبد وإياك نستعين: لابن قيم الجوزية، دار الكتاب العربي، ١٩٩٦م.

٦٢. مرآة الجنان وعبر اليقظان في ما يعتبر من حوادث الزمان: لعبد الله بن أسعد اليافعي (ت ٧٦٨هـ)، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، ط١، ١٩٧٠م.

٦٣. المستدرک علی الصحیحین: لمحمد بن عبد الله الحاكم (ت ٤٠٥هـ)، ت: مصطفى عبد القادر، دار الكتب العلمية، بيروت، ط١، ١٤١١هـ.

٦٤. مسند أبي داود الطيالسي: لسليمان بن داود (ت ٢٠٤هـ)، دار المعرفة، بيروت.

٦٤ \_\_\_\_\_ مدح السعي وذم البطالة لابن كمال باشا دراسة وتحقيق

٦٥. مسند أبي يعلى: لأحمد بن علي أبي يعلى الموصلّي (ت ٣٠٧هـ)، ت: حسين سليم أسد، دار المأمون للتراث، دمشق، ط ١، ١٤٠٤هـ.

٦٦. مسند أحمد بن حنبل: لأحمد بن حنبل (١٦٤-٢٤١هـ)، مؤسسة قرطبة، مصر.

٦٧. مسند الشهاب: لأبي عبد الله محمد بن سلامة القضاعي (ت ٤٥٤هـ)، ت: حمدي السلفي، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ٢، ١٤٠٧هـ.

٦٨. المصباح المنير في غريب الشرح الكبير: لأحمد بن علي الفيومي (ت ٧٧٠هـ)، المطبعة الأميرية، ط ٢، ١٩٠٩م.

٦٩. معجم الأدباء: لأبي عبد الله شهاب الدين ياقوت بن عبد الله الرومي الحموي البغدادي (ت ٦٢٦هـ)، مكتبة عيسى البابي الحلبي، الطبعة الأخيرة.

٧٠. المعجم الأوسط: للحافظ أبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٢٦٠-٣٦٠هـ)، ت: طارق بن عوض الله، دار الحرمين، القاهرة، ١٤١٥هـ.

٧١. المعجم الكبير: لأبي القاسم سليمان بن أحمد الطبراني (٢٦٠-٣٦٠هـ)، ت: حمدي السلفي، مكتبة العلوم والحكم، الموصل، ط ٢، ١٤٠٤هـ.

٧٢. معجم المؤلفين: لعمر كحالة، مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ١، ١٤١٤هـ.

٧٣. المعجم الوسيط: للدكتور إبراهيم أنيس والدكتور عبد الحلیم متنصر وعطية الصوالحي ومحمد خلف، دار إحياء التراث العربي، بيروت.  
٧٤. المغرب في ترتيب المغرب: لناصر بن عبد السيد المَطَرَزِيّ (٦١٦هـ)، دار الكتاب العربي.

٧٥. منحة الخالق على البحر الرائق: لمحمد أمين بن عمر ابن عابدين الحنفي (١١٩٨-١٢٥٢هـ)، ط ٢، دار المعرفة.

٧٦. منحة السلوك في شرح تحفة الملوك: لأبي محمد محمود بن أحمد العيني بدر الدين (٧٦٢-٨٥٥هـ)، ت: محمد فاروق البدري، بإشراف: د. محيي هلال السرحان، رسالة ماجستير، جامعة بغداد، ١٤٢١هـ.  
٧٧. ميزان الاعتدال في نقد الرجال: لأبي عبد الله محمد بن أحمد الذهبي شمس الدين (٦٧٣-٧٤٨هـ)، ت: الدكتور عبد الفتاح أبو سنة، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١، ١٤١٦هـ.

٧٨. هدية العارفين: لإسماعيل باشا البغدادي (ت ١٣٣٩هـ)، دار الفكر، ١٤٠٢هـ.

٧٩. وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان: لأبي العباس أحمد بن محمد ابن خلكان (٦٠٨-٦٨١هـ)، ت: الدكتور إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت.





## فهرس الموضوعات:

المبحث الأول.....	١٣
في ترجمة المؤلف.....	١٣
أولاً: نسبه وولادته ومذهبه:.....	١٣
ثانياً: شيوخه وتلاميذه:.....	١٥
من شيوخه:.....	١٥
ومن تلاميذه:.....	١٥
ثالثاً: وظائفه:.....	١٧
رابعاً: مؤلفاته والثناء عليه:.....	١٨
المبحث الثاني.....	٢٣
دراسة عن الرسالة.....	٢٣
أولاً: تحقيق اسم الرسالة:.....	٢٣

٦٨ \_\_\_\_\_ مدح السعي وذم البطالة لابن كمال باشا دراسة وتحقيق

ثانياً: صحّة نسبة الرسالة لابن كمال: ..... ٢٣

ثالثاً: منهج المؤلف: ..... ٢٤

رابعاً: موضوع الرسالة: ..... ٢٥

خامساً: وصف مخطوطات الكتاب وأماكنها: ..... ٢٩

سادساً: صور النسخ المخطوطة المعتمد عليها في التحقيق: ..... ٣٠

المبحث الثالث ..... ٣٣

النصّ المحقق ..... ٣٣

المراجع: ..... ٥٥

فهرس الموضوعات: ..... ٦٧